

# Alfred Döblin

Verlag C. H. Beck  
Verlag edition text + kritik

# Inhaltsverzeichnis

<i>Die Schaffensjahre bis zum ersten Weltkrieg</i>	9
Kindheit und Jugend	9
Erste Romane und Erzählungen	16
Mitarbeit im „Sturm“. Theoretische Schriften	27
„Die drei Sprünge des Wang-lun“	36
„Wadzeks Kampf mit der Dampfturbine“	58
<i>Der erste Weltkrieg</i>	63
„Die Lobensteiner reisen nach Böhmen“	63
Stellung zum ersten Weltkrieg und zur Revolution	66
„Wallenstein“	70
<i>Leben und Werk in den zwanziger Jahren</i>	79
„Der deutsche Maskenball“	79
„Berge, Meere und Giganten“	83
Der Mythos der Natur	89
Theaterrezensionen; Dramentheorie; Brecht	97
„Reise in Polen“; „Manas“	106
<i>Von „Berlin Alexanderplatz“ bis zur Emigration</i>	113
„Berlin Alexanderplatz“	113
Kleinere Schriften	139

*Die Emigration* 144

Die Emigrationsjahre in Europa 144

„Pardon wird nicht gegeben“ 155

„Amazonas“ – Südamerikaroman in drei Teilen 164

„November 1918“ 181

Kleine Erzählungen 203

*Das Spätwerk* 207

Rückblick und Zusammenfassung 207

Rückkehr 216

„Hamlet oder Die lange Nacht nimmt ein Ende“ 218

*Biographische Daten* 232

*Auswahlbibliographie* 237

*Anmerkungen und Quellennachweise* 239