

ERIC ROBERTSON DODDS

DIE GRIECHEN UND DAS IRRATIONALE

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	IX
I. Die Rechtfertigung des Agamemnon	1
II. Von der Schamkultur zur Schuldkultur	17
III. Die Segnungen des Wahnsinns	38
IV. Traumform und Kulturform	55
V. Die griechischen Schamanen und der Ursprung des Puritanismus	72
VI. Rationalismus und Reaktion im Zeitalter der griechischen Klassik	92
VII. Platon, die irrationale Seele und das ererbte Konglo- merat	.07
VIII. Die Furcht vor der Freiheit	23
Anhang I. Mänaden	41
Anhang II. Theurgie	50
I. Der Begründer der Theurgie	50
II. Theurgie in der neuplatonischen Schule	52
III. Eine Séance im Iseum	56
IV. Der Modus operandi: τελεστική	58
V. Der Modus operandi: Mediumistische Trance	63

VIII

Inhaltsverzeichnis

Anmerkungen:

Erstes Kapitel .	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	169
Zweites Kapitel																		176
Drittes Kapitel																		188
Viertes Kapitel						•	•	•	•	•	•	•		•	•		•	205
Fünftes Kapitel									•	•					•			216
Sechstes Kapitel								•	•	•							•	236
Siebentes Kapitel				•								•					•	245
Achtes Kapitel .											•		•					255
Anhang I				•							•	•		•				268
Anhang II						•				•			•					272
dex																		283