

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
SITZUNGSBERICHTE, 718. BAND

HEINZ BECHERT

EINE REGIONALE HOCHSPRACHLICHE
TRADITION IN SÜDASIEN:
SANSKRIT-LITERATUR BEI DEN
BUDDHISTISCHEN SINGHALESEN



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
WIEN 2005

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Abkürzungen	9
I. Die Sanskrit-Literatur bei den Singhalesen als regionale Sanskrit-Literatur	
1. Sanskrit als eine der drei Literatursprachen der Singhalesen	11
2. Die Verwendung der Literatursprachen bei den Singhalesen	15
3. Regionale Sanskrit-Literaturen	20
4. Sanskrit-Texte im traditionellen Schulsystem	23
5. Traditionelle Kommentare und Übersetzungswerke	26
6. Nachweis des Überlieferungsbestandes	29
7. Geschichtlicher Überblick	34
II. Buddhistische Sanskrit-Literatur	
1. Kanonische und "semi-kanonische" Werke des Hinayāna in Sanskrit	43
2. Kommentarliteratur, philosophische und scholastische Schriften des Buddhismus in Sanskrit	52
3. Werke der Mahāyāna- und der Vajrayāna-Literatur	59
4. Buddhistische Kunstdichtung indischen Ursprungs	68
5. Buddhistische Sanskrit-Dichtung aus Sri Lanka	74
6. Buddhistisches Ordensrecht	88
III. Literatur der singhalesischen Götterkulte und des Hinduismus	
1. Singhalesische Götterkulte und Hinduismus	91
2. Die Überlieferung hinduistischer Sanskrit-Literatur bei den Singhalesen	94
3. Sanskrit-Texte der singhalesischen Götterkulte und der singhalesischen Magie	99
IV. Weltliche Dichtung und didaktische Literatur	
1. Sanskrit-Texte im Bildungswesen	109
2. Weltliche Sanskrit-Dichtung in Sri Lanka	110
3. Didaktische Literatur	122
V. Sanskrit-Texte zu Recht, Politik, Sozialstruktur und Geschichte	133
VI. Die wissenschaftliche Literatur	
1. Die philologischen Disziplinen	141
2. Die Heilkunde und ihre Hilfswissenschaften	150

3. Mathematik, Astronomie, Astrologie und Wahrsagekunst154
4. Silpasāstra, Vāstusāstra und Verwandtes.157
Addenda et Corrigenda163
Register.167