

OTTO PENZ

Metamorphosen der Schönheit

Eine Kulturgeschichte moderner Körperlichkeit

TURIA + KANT
WIEN

Inhalt

Vorwort 7

EINLEITUNG 13

Anmerkungen 23

EIN BLICK ZURÜCK IN
DAS 19. JAHRHUNDERT 25

Anmerkungen 42

SIEDEPUNKT JAHRHUNDERTWENDE

... AND BEYOND 50

Anmerkungen 93

RASSE UND VOLK 110

Anmerkungen 147

BIEDERE FAMILIENVERHÄLTNISSE,
REBELLISCHE JUGENDLICHE

UND MEDIALE EROTIK 157

Anmerkungen 173

INDIVIDUALISMUS 179

Anmerkungen 216

EPILOG 228

Anmerkungen 237

LITERATUR 241