

Sammlung Carl Meyer in der Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhoden in Trogen

Katalog der Handschriften
und der Drucke bis 1600

Gertraud und Rudolf Gamper
Roland Hartmann
Susan Marti
Hannes Steiner
Matthias Weishaupt

Herausgegeben von
Rudolf Gamper und Matthias Weishaupt

Urs Graf Verlag Dietikon-Zürich

Inhaltsverzeichnis

Hans Altherr	Vorwort	7
Matthias Weishaupt	Carl Meyer und seine Sammlung	
	Zur Biografie von Carl Meyer	9
	Entstehung der Sammlung	14
	Übernahme der Sammlung durch den Kanton	14
	Erschliessung der Sammlung	17
Rudolf Gamper	Die Sammlung Carl Meyer	
	Erste Erwerbungen	19
	Herkunft der Sammelstücke	20
	Der Katalog Carl Meyers	21
	Preisnotierungen	21
	Restaurierungen	21
	Illustrierte Bücher	23
	Organisation der Sammlung	24
Susan Marti	Die Handschriften der Sammlung Carl Meyer	
	Cassiodors Psalmenkommentar (12. Jh.)	27
	Eine Vollbibel im Taschenformat (13. Jh.)	29
	Das Stundenbuch (Livre d'heures) als Buchtyp	30
	Ein luxuriöses Stundenbuch aus Paris (15. Jh.)	32
	Stundenbücher von provinziellem Charakter (15. Jh.)	35
	Ein Stundenbuch aus Lille (um 1500)	37
	Ein Pariser Stundenbuch (16. Jh.)	38
	Stundenbuch der Anna von Kleve (16. Jh.)	38
Hannes Steiner	Die Predigten Georg Tudels von Giengen (1459–1460)	43
	Johann von Schwarzenberg, Memorial der Tugend (um 1535)	43
	Journal d'un voyage en Suisse (1819)	46
Peter Witschi, Rudolf Gamper	Appenzeller Handschriften (17.–19. Jh.)	47
Roland Hartmann, Rudolf Gamper	Die Inkunabeln und Drucke des 16. Jahrhunderts	
	Bibeln	49
	Stundenbücher (Livres d'heures)	50
	Erbauungsbücher	51
	Eidgenössische Chroniken	51
	Humanistisches	53
	Wissenschaften	55
	Anmerkungen	58
	Abgekürzt zitierte Literatur	63

Katalog

Susan Marti, Hannes Steiner, Rudolf Gamper	Die Handschriften der Sammlung Carl Meyer	
	Mittelalterliche Handschriften	69
	Neuzeitliche Handschriften	93
	Fragmente	104
Roland Hartmann, Gertraud Gamper	Die Drucke der Sammlung Carl Meyer bis 1600	
	Inkunabeln	109
	Drucke des 16. Jahrhunderts	145

Anhang

Register der Verfasser, Namen, Orte und Sachen	185
Drucke nach Druckorten und Druckern	191
Drucker, Verleger, Auftraggeber	201
Konkordanz	203
Signaturenkonkordanz	207