

HEYNE STILKUNDE

Heinz E. R. Martin
CHINESISCHE
MALEREI

mit 105 Abbildungen
davon 21 in Farbe

Wilhelm Heyne Verlag
München

INHALT

Einleitung	7
Die Chinesische Malerei bis zur Gründung des ersten Reiches	15
Die Han-Dynastie	19
Die sechs Dynastien	28
Die T'ang-Dynastie	36
Die fünf Dynastien	51
Die Sung-Dynastie	56
Die Yüan-Dynastie	95
Die Ming-Dynastie	109
Die Ch'ing-Dynastie	141
Die Malerei im 20. Jahrhundert	187
Die Malerei im chinesischen Kunsthandwerk	192
Der Einfluß der chinesischen Malerei auf die europäische Kunst	203
Literatur	216
Register	217