

PETER KUHLMANN
SAPPHO
DIE GRÖßEREN FRAGMENTE
DES 1. BUCHES



J.H. Röll

Inhaltsverzeichnis

0. Vorbemerkung	1
1. Einführung	3
1.1 Überlieferung des Griechischen	3
1.2 Überblick über die Herkunft der griechischen Phoneme ..	5
1.2.1 Vokale und Diphthonge	5
1.2.2 Laryngale	10
1.2.3 Konsonanten	12
1.3 Die griechischen Dialekte	16
1.4 Äolisch und Lesbisch	19
1.4.1 Äolische Dialektmerkmale	20
1.4.2 Lesbische Besonderheiten	22
1.5 Die Lyrik Sapphos	27
2. Textteil	29
2.1 Sappho Frg. 1 Diehl/Voigt	29
2.2 Sappho Frg. 2 Diehl/31 Voigt	75
2.3 Sappho Frg. 4 Diehl/34 Voigt	104
2.4 Sappho Frg. 5-6 Diehl/2 Voigt	110
2.5 Sappho Frg. 25 Diehl/5 Voigt	128
2.6 Sappho Frg. 27a Diehl/16 Voigt	138
2.7 Sappho Frg. 38 Diehl/27 Voigt	160
3. Kommentiertes Literaturverzeichnis (Auswahl)	171
4. Indizes	177