

AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN UND DER LITERATUR

ABHANDLUNGEN DER
GEISTES- UND SOZIALWISSENSCHAFTLICHEN KLASSE
JAHRGANG 1998 · Nr. 6

Interpretation

von

G. FUNKE – A. RIETHMÜLLER
O. ZWIERLEIN

AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN UND DER LITERATUR · MAINZ
FRANZ STEINER VERLAG · STUTTGART



Inhalt

GERHARD FUNKE: „Zu den Sachen selbst“ oder „ist alles Interpretation“	5
ALBRECHT RIETHMÜLLER: ‚Interpretation‘ in der Musik Eine Skizze	17
OTTO ZWIERLEIN: ‚Interpretation‘ in Antike und Mittelalter	31

