

Peter Sloterdijk Die Verachtung der Massen

Versuch über Kulturkämpfe in der modernen Gesellschaft

Suhrkamp

Inhalt

I Menschenschwärze

II Verachtung als Begriff

III Doppelte Wunden 62

IV Von anthropologischer Differenz
69

V Identität in der Masse: die Indifferenz 85