

DIRK MEIER  
**BAUER / BÜRGER / EDELMANN**  
*Stadt und Land im Mittelalter*



JAN THORBECKE VERLAG

## INHALT

1. **EINLEITUNG:**  
AM ANFANG DER MODERNE ➤ 9
2. **PFÄFFEN, RITTER UND GEBURE**  
ANMERKUNGEN ZUR GESELLSCHAFT DES MITTELALTERS ➤ 12
3. **GEHAUEN IST DER WALD, GEBREITET DAS FELD**  
VON DER NATUR- ZUR KULTURLANDSCHAFT ➤ 22
4. **AUF IN DIE FREMDE**  
DER MITTELALTERLICHE LANDESAUSBAU ➤ 28
5. **ZWISCHEN PFLUG UND ERNTE**  
DÖRFER UND LANDNUTZUNG ➤ 44
6. **AUF DER ALM WAR ES NICHT WIE BEI HEIDI**  
HOCHWEIDENNUTZUNG UND ALMWIRTSCHAFT ➤ 71
7. **TRUTZ, BLANKE HANS**  
DEICHBAU UND SIEDLUNGEN IN DEN NORDSEEMARSCHEN ➤ 89
8. **IM ZEICHEN DES KREUZES**  
KIRCHE UND KLÖSTER ➤ 110
9. **WO DER ADEL RESIDIERT**  
PFALZEN UND BURGEN ➤ 128
10. **WO DAS LEBEN TOBT**  
STÄDTE ➤ 150
11. **ÜBER STOCK UND STEIN**  
HANDEL UND VERKEHR ➤ 181
12. **ES GRÜNE DIE TANNE, ES WACHSE DAS ERZ**  
TECHNIK UND ROHSTOFFE ➤ 197
13. **AM ENDE?**  
WACHSTUMSGRENZEN, WÜSTUNGEN UND KATASTROPHEN ➤ 213
14. **KULTURELLES ERBE DER LANDSCHAFT ➤ 239**  
Literaturverzeichnis ➤ 248  
Bildnachweis ➤ 264