

Slavoj Žižek
Körperlose Organe

Bausteine für eine Begegnung
zwischen Deleuze und Lacan

Aus dem Englischen
von Nikolaus G. Schneider

Suhrkamp

Inhalt

Einleitung: Eine Begegnung, kein Dialog	7
---	---

I. Deleuze mit Lacan

1. Deleuze	13
Die Realität des Virtuellen	13
Werden versus Geschichte	21
»Maschine-Werden«	30
Un jour, peut-être, le siècle sera empiriomoniste?	37
Quasi-Ursache	45
2. Spinoza, Kant, Hegel	55
Ist es möglich, Spinoza nicht zu lieben?	55
Kant, Hegel	67
Hegel 1: Deleuze, von hinten genommen	73
Hegel 2: Von der Epistemologie zur Ontologie ... und zurück	86
Hegel 3: Der minimale Unterschied	93
3. Deleuze als der Philosoph der Kastration	112
Hin zu einem ödipalen Deleuze	112
Phallus	121
Phantasma	130
RIS	141

II. Konsequenzen

4. Kognitivismus mit Freud	153
»Autopoiesis«	153
Meme, Meme, wohin man blickt	162
Gegen die Bindestrich-Ethik	169
Kognitive Schließung?	185
»Kleine Schübe des Genießens«	194
5. Die sprechenden Köpfe	204
Kino-Auge	207
Hitchcock als Anti-Platon	215
Der Schnitt des Blicks	224
Wenn das Phantasma auseinanderfällt	231

»Ich, die Wahrheit, spreche«	233
Jenseits der Moral	242
6. Universitäts(bio)politik	251
Ethische Gewalt? Ja, bitte!	251
Die vier Diskurse	256
Eine Tasse entkoffeinerter Realität	267
Die unschuldige Gewalt	279
Von edlen Lügen und bitteren Wahrheiten	283