

DER LETZTE SCHLIFF

150 Jahre Arbeit und Alltag bei Carl Zeiss

Herausgegeben von Frank Markowski

Aufbau-Verlag

Geleitwort	6	Birgit Kasten	170
Raimund Beck / Ursula Eymold Zur Ausstellung „Der letzte Schliff. 150 Jahre Arbeit und Alltag bei Carl Zeiss“	8	Krisen, Kinder, Wirtschaftsmacht Carl Zeiss Jena in der DDR	
Werner Plumpe Menschenfreundlichkeit und Geschäftsinteresse Die betriebliche Sozialpolitik Ernst Abbes im Lichte der modernen Theorie	10	Sonnwill Zschechel Eine Stadt platzt aus den Nähten Der VEB Carl Zeiss und die Stadt Jena 1949-1989	190
Bernd Florath Immer wenn Krieg war Die Bedeutung der Rüstungsproduktion für die wirtschaftliche Entwicklung der Carl-Zeiss-Werke	34	Heinz Voigt Kultur und Freizeit in Jena Vom späten 19. Jahrhundert bis zum Ende der DDR	212
Frank Markowski Präzisionsarbeit, Massenproduktion und Gruppensystem Arbeit und Technik bei Carl Zeiss bis zur Weltwirtschaftskrise	54	Eva Michael Streiten und Schenken Die Entstehung des Volkshauses und seine Nutzung bis 1914	232
Frank Markowski Schmeißt Kotthaus aus dem Fenster! Arbeitskonflikte bei Carl Zeiss von der Jahrhundertwende bis zur Rationalisierung in der Weimarer Republik	76	Klaus-Jürgen Becker „Sie sind unser Schicksal“ Wirtschaftswunder und Krisen bei Carl Zeiss und in Oberkochen 1946 - 1996	244
Rüdiger Stutz Der ungeliebte „Nationalsozialistische Musterbetrieb“ Carl Zeiss Jena und die Deutsche Arbeitsfront	96	Ronald Beyer / Gottfried Christmann Das Abseitstor in der 170. Minute Der Fußballclub Carl Zeiss bis zum Ende des Ersten Weltkrieges	266
Reinhard Matz Was die Bilder zeigen Sozialhistorische Fotografien aus der Zeit des Nationalsozialismus im Jenaer Unternehmensarchiv und deren Benutzung in der Werkzeugzeitung	120	Christian Kleinschmidt Unternehmensgeschichte als Sozial- und Alltagsgeschichte Anmerkungen zu neueren Entwicklungen in der deutschen Unternehmensgeschichtsschreibung	282
Jens Fügner Von Alliierten und anderen Widrigkeiten Carl Zeiss Jena zwischen Kriegsende und Verstaatlichung	148	Anhang Abkürzungsverzeichnis Anmerkungen Literaturhinweise Die Autorinnen und Autoren Bildnachweis Danksagung Personenregister	302 303 314 315 316 317 318