

Lothar Knapp/Ingeborg Tömmel (Hg.)

Italien an der Wende zum
21. Jahrhundert:
Politik – Wirtschaft – Kultur

Universitätsverlag Rasch Osnabrück

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Editorial | 7 |
| PETER KAMMERER | |
| Krise des italienischen Staates: Die Lega Nord | 12 |
| MICHAEL BRAUN | |
| Die Lega Nord – vom Autonomismus zum Sezessionismus. | 18 |
| INGEBORG TÖMMEL | |
| Italien: Transformation des Staates im Rahmen der EU | 36 |
| RENÉ DEL FABBRO | |
| Ausländerpolitik im Deutschen Kaiserreich – Botschaften für Europa | 52 |
| PETER KAMMERER | |
| Die europäische Integration aus italienischer Sicht | 67 |
| THEODOR SANDER | |
| Von der Theorie der Arbeitersubjektivität zur antiproletarischen Propaganda. | 72 |
| LAURA PICCIONI | |
| Die Intellektuellen zwischen Universalismus und Differenz | 94 |
| LOTHAR KNAPP | |
| Paolo Volponi: Die Fliegen des Kapitals | 103 |
| GIORGIO BARATTA | |
| Ein europäisches Projekt: Immaginare l'Europa. | 118 |
| Die Mitarbeiter dieses Bandes | 127 |