

# ***Frauen in der Kultur***

## *Zwei Untersuchungen des Deutschen Kulturrates*

*Herausgegeben vom Deutschen Kulturrat*

*Bearbeitung: Gabriele Schulz*

*Redaktion: Eva Krings, Gabriele Schulz*

*Repräsentanz von Frauen in  
Verbänden und Organisationen des  
kulturellen Lebens*

*im Auftrag des*

*Bundesministeriums des Innern*

*Frauen als Akteurinnen im kulturellen  
Feld — Frauen in den Bereichen Kirche,  
Wissenschaft, Gewerkschaft, Wirtschaft,  
Politik*

*im Auftrag des*

*Bundesministeriums für Familie,  
Senioren, Frauen und Jugend*

# **Inhaltsverzeichnis**

Vorwort . . . . .	7
-------------------	---

## **Teil 1 Repräsentanz von Frauen in Verbänden und Organisationen des kulturellen Lebens**

1. Einleitung . . . . .	n
2. Auswertung der Untersuchung des Deutschen Kulturrates. . . . .	17
2.1 Methodisches Vorgehen. . . . .	17
2.2 Beschreibung der Stichprobe. . . . .	19
2.3 Vertretung von Frauen in den gewählten Leitungsorganen und Geschäftsstellen. . . . .	27
2.3.1 Die gewählten Leitungsorgane. . . . .	27
2.3.2 Die hauptamtlichen Geschäftsstellen. . . . .	33
2.3.3 Die ehrenamtlichen Geschäftsstellen. . . . .	43
2.4 Initiativen zur verbesserten Teilhabe von Frauen am kulturellen Leben . . . . .	47
2.4.1 Besetzung von Juries. . . . .	47
2.4.2 Ermunterung zur Teilnahme an Wettbewerben. . . . .	53
2.4.3 Präsentation von Werken von Künstlerinnen. . . . .	59
2.5 Durchführung von Veranstaltungen. . . . .	65
2.5.1 Durchführung von Tagungen. . . . .	65
2.5.2 Durchführung von Fort-und Weiterbildungsveranstaltungen. . . . .	69
2.5.3 Referent oder Referentin?. . . . .	71
2.5.4 Durchführung spezieller Veranstaltungen zum Thema „Frauen im Kultur und Medienbetrieb“. . . . .	77
2.6 Zur künftigen verbandsinternen Diskussion des Themas „Frauen im Kultur- und Medienbetrieb“. . . . .	81
3. Zusammenfassung. . . . .	85
4. Literaturverzeichnis. . . . .	89
5. Tabellenverzeichnis. . . . .	93

**Teil 2 Frauen als Akteurinnen im Kulturellen Feld —  
Frauen in den Bereichen Kirche, Wissenschaft,  
Gewerkschaft, Wirtschaft, Politik**

1.	Einleitung . . . . .	98
2.	Einzeldarstellungen. . . . .	108
2.1	Kirchen. . . . .	108
2.2	Wissenschaft. . . . .	114
2.3	Gewerkschaft. . . . .	120
2.4	Wirtschaft . . . . .	124
2.5	Politik . . . . .	130
3.	Übergreifende Fragestellungen und: ...was macht die Kunst?!? . . . . .	134
4.	Zusammenfassung. . . . .	150
5.	Literaturverzeichnis. . . . .	154

**Teil 3 Anhang**

Empfehlungen des Fachausschusses „Frauen im Kultur- und Medienbetrieb" des Deutschen Kulturrates — Frauen in der Kultur. . . . .	160
Was ist der Deutsche Kulturrat? . . . . .	164
Fragebogen der Erhebung „Repräsentanz von Frauen in Verbänden und Organisationen des kulturellen Lebens". . . . .	167
Anschriftenverzeichnis. . . . .	175