

Jussi Baade/Holger Gertel/Antje Schlottmann

Wissenschaftlich arbeiten

Ein Leitfaden für Studierende der Geographie

Inhaltverzeichnis

Abbildungen.11
Tabellen.12
Vorwort.13
1 Einleitung15
2 Wissenschaftlich arbeiten in der Geographie.19
2.1 Was ist Wissenschaft?	19
Definitionen, Anforderungen, zentrale Begriffe und Etikette wissenschaftlichen Arbeitens	
2.1.1 Definitionen und Anforderungen.	20
2.1.2 Zentrale Begriffe.	22
2.1.3 Etikette.	27
2.2 Was ist Geographie?	30
Anspruch und Struktur wissenschaftlicher Geographie	
2.2.1 Definitionen wissenschaftlicher Geographie.	30
2.2.2 Struktur wissenschaftlicher Geographie.	33
2.2.3 Teilbereiche der wissenschaftlichen Geographie.	38
2.3 Forschen: Wie geht das?	40
Grundlagen und Ablauf eines empirischen Forschungsprozesses	
2.3.1 Grundlagen.	40
2.3.2 Ablauf und Struktur eines Forschungsprozesses.	41
2.3.3 Wer soll das bezahlen? - Forschungsmittel.	43
2.4 Wie forschen Geographen?	45
Wissenschaftliche Methoden der Geographie	
2.4.1 Methodendifferenzierung.	45
2.4.2 Kartierung.	47
2.4.3 Statistik.	48
2.4.4 Physisch-geographische Messungen und Labormethoden.	48
2.4.5 Methoden empirischer Sozialforschung.	49
2.5 Was kommt auf mich zu?	52
Das Prozedere von Seminar- und Forschungsarbeiten	

3	Wissenschaftliche Literaturarbeit	57
3.1	Ist Literatur gleich Literatur? Primär- und Sekundärliteratur, »graue Literatur« und andere Quellen	58
3.1.1	Textquellen	59
3.1.2	Publikationen	59
3.1.3	Primär- und Sekundärliteratur	61
3.1.4	Sonstige Textquellen	63
3.1.5	Primäre und sekundäre Datenquellen	63
3.2	Wo gibt's Literatur? Recherche, Zusammenstellung und Auswahl von Literatur	65
3.2.1	Wo finde ich Literatur?	65
3.2.1.1	Bibliotheken	65
3.2.1.2	Bibliothekskataloge	67
3.2.1.3	Bibliographien und Literaturdatenbanken	68
3.2.1.4	Nachschlagewerke	69
3.2.1.5	Sachaufstellungen in der Bibliothek	71
3.2.1.6	Fachzeitschriften	71
3.2.1.7	Schneeballsystem	73
3.2.1.8	Fernleihe	74
3.2.1.9	Internet	74
3.2.1.10	Buchhandlungen	76
3.2.1.11	Behörden und Ministerien	76
3.2.1.12	Experten	76
3.2.2	Auswahl von Literatur	77
3.3	Alles lesen? Lesetechniken und Texterschließung/Textanalyse	83
3.3.1	Lesetechniken	83
3.3.1.1	Überfliegendes Lesen	84
3.3.1.2	Orientierendes Lesen	84
3.3.1.3	Selektives Lesen	87
3.3.1.4	Vergleichendes Lesen	87
3.3.1.5	Lernendes Lesen	87
3.3.2	Texterschließung und Textanalyse	88
3.3.3	Leitfaden Literaturarbeit	89
3.4	Kaum gelesen — schon vergessen? Speichern und Verwalten von Literatur	91
3.4.1	Exzerpieren	91

3.4.1.1	Einfaches Exzerpt	93
3.4.1.2	Strukturexzerpt	93
3.4.2	Karteikarte	94
3.4.3	Datenbank	96
4	Wissenschaftlich schreiben	97
4.1	Was kommt zuerst?	98
	Vorüberlegungen zum Schreiben und Erstellen eines Exposés	
4.1.1	Themenbereich	98
4.1.2	Definition der Kernbegriffe	99
4.1.3	Fragestellung und Zielsetzung	102
4.1.4	Thesen	103
4.1.5	Beispiel für ein Exposé	104
4.2	Wie wird's griffig?	106
	Argumentation und Inhalte von Studienarbeiten	
4.2.1	Das Gebot der Stringenz	106
4.2.2	Aufbau und Inhalt schriftlicher Arbeiten	108
4.2.3	Einleitung	109
4.2.4	Hauptteil	112
4.2.5	Schluss	113
4.2.6	Gütekriterien und Redlichkeit	114
4.2.7	Stil	115
4.3	Wie wird's schön?	117
	Gestaltung und Layout einer schriftlichen Arbeit	
4.3.1	Die äußere Form	118
4.3.2	Formaler Aufbau	121
4.3.2.1	Gestaltung Titelblatt	123
4.3.2.2	Inhaltsverzeichnis und Inhaltsübersicht	125
4.3.2.3	Abbildungs- und Tabellenverzeichnisse	130
4.3.2.4	Abkürzungs- und Symbolverzeichnisse	131
4.3.2.5	Vorwort und Danksagung	132
4.3.2.6	Komplex aus Einleitung, Hauptteil und Schluss	133
4.3.2.7	Literatur und Quellenverzeichnis	134
4.3.2.8	Stichworteregister	135
4.3.2.9	Anhang	135
4.3.2.10	Abbildungen, Tabellen und Karten	135
4.3.2.11	Formeln	137
4.3.3	Paginierung	140

Inhaltsverzeichnis

4.4	Wie wird's sauber?	142
	Quellen zitieren und belegen	
4.4.1	Die Quellenangabe	143
4.4.2	Der erweiterte Kurzbeleg	144
4.4.3	Das Zitieren	147
4.4.4	Wörtliches Zitat	149
4.4.5	Sekundärzitate	153
4.4.6	Nachdrucke	154
4.4.7	Fußnoten	154
4.4.8	Fremdsprachige Quellen	155
4.4.9	Das Literaturverzeichnis	156
4.5	Wie kommt's an?	165
	Grundlagen für die Bewertung schriftlicher Arbeiten	

Wissenschaftlich präsentieren 169

5.1	Was kommt zuerst?	170
	Vorüberlegungen und Vorbereitung einer Präsentation	
5.1.1	Thema	170
5.1.2	Art der Präsentation	171
5.1.3	Manuskript	174
5.2	Was kommt rein?	177
	Auswahl der zu präsentierenden Punkte	
5.2.1	Selektieren	177
5.2.2	Komprimieren	178
5.3	Was gehört dazu?	181
	Erstellung von Thesenpapier bzw. Handout, Zusammenstellung begleitender Materialien	
5.3.1	Thesenpapier	181
5.3.2	Handout	182
5.3.3	Weitere Begleitmaterialien	184
5.4	Wie wird's anschaulich?	185
	Visualisierung von Vortragsinhalten, Mediendidaktik, Vortragsstil	
5.4.1	Visualisieren	185
5.4.1.1	Text	187
5.4.1.2	Karten	188
5.4.1.3	Tabellen, Diagramme, Schaubilder	189
5.4.1.4	Fotos und sonstiges Anschauungsmaterial	192

5.4.2	Mediendidaktik	193
5.4.2.1	Präsentieren mit einem Overheadprojektor.	193
5.4.2.2	Bildschirmpräsentation.	195
5.4.2.3	Poster	198
5.4.3	Vortragsstil und Körpersprache.	199
5.5	Wie wird's cool?	202
	Umgang mit der eigenen Nervosität, Umgang mit dem Publikum	
5.5.1	Nervosität	202
5.5.2	Timing	204
5.6	Wie kommt's rüber?	205
	Grundlagen für die Bewertung der Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten/Ergebnisse	
	Literatur.	209
	Anhang	219
	Grundlagenliteratur zum Geographiestudium	220
	Checkliste »Schreiben«.	227
	Checkliste »Präsentieren«.	228
	Register.	231