

Siegfried Hoppe-Graff, Rolf Oerter (Hrsg.)

Spielen und Fernsehen

Über die Zusammenhänge
von Spiel und Medien in der Welt des Kindes

Juventa Verlag Weinheim und München 2000

Inhalt

1. Einleitung

Siegfried Hoppe-Graff und Rolf Oerter:

Spielen und Fernsehen: Erfahrungs- und Erlebensräume von Kindern 11

2. Spielerfahrungen

Hanus Papoušek, Mechthild Papoušek und Marc H. Bornstein:

Spiel und biologische Anpassung 21

Rolf Oerter:

Spiel als Lebensbewältigung 47

Gisela Wegener-Spöhring:

Gespielte Aggressivität 59

Waltraut Hartmann:

Geschlechterunterschiede beim kindlichen Spiel 79

3. Fernseherfahrungen

Helmut Lukesch:

Veränderungen von Erfahrungen und Handlungsräumen

durch Fernsehen 107

Sabine Feierabend und Walter Klingler:

Fernsehnutzung von Kindern.

Der aktuelle Forschungsstand 123

Karin Böhme-Dürr:

Fernsehen als Ersatzwelt: Zur Realitätsorientierung von Kindern 133

4. Interdependenzen von Spiel- und Medienerfahrungen

Patti M. Valkenburg und Tom H. A. van der Voort:

Stimulation oder Reduktion?

Theoretische Positionen und empirische Ergebnisse

zur Auswirkung des Fernsehens auf das Phantasiespiel 155

Siegfried Hoppe-Graff:

Spielen und Fernsehen: Phantasietätigkeiten des Kindes 179

<i>Michael Charlton:</i>		
Kindliche Medienrezeption im familialen Kontext	191	-
<i>Petra Wieler:</i>		
Fernseherlebnisse und andere 'Geschichten'. Medienspuren in Kinderspielen, -texten und in Familiengesprächen	205	-
<i>5. Schlussfolgerungen</i>		
<i>Rolf Oerter und Siegfried Hoppe-Graff:</i>		
10 Thesen zur Rolle von Spielen und Fernsehen in der Erfahrungswelt von Kindern.....	231	
Literatur	235	
Angaben zu den Autorinnen und Autoren	261	