

Klaus Voormann

»Warum spielst du
Imagine nicht auf dem
weißen Klavier, John«

**Erinnerungen an die Beatles und
viele andere Freunde**

HEYNE<

INHALT

Prolog	11
1. »Jetzt kommt auch noch der Voormann«	23
2. »Setz dich oder mach 'ne Düse«	39
3. »Frühstück mit John«	63
4. Der letzte Sommer der Unschuld	81
5. »Hello there, good old Klaus! How about a cup of tea?«	95
6. »Klaus, let's go home«	109
7. »Der Mann mit den schönsten Beinen«	119
8. »Very nice, Mister Voormann, you passed the audition«	135
9. »Was ist denn das da unter deiner Nase, George?«	165
10. »From here on your own«	171
11. »Mein Name ist George Harrison von den Beatles. Könnten Sie mir bitte schnell 30.000 Pfund borgen?«	179
12. »A big, neverending happening«	189
13. »Für dich, John, allzeit bereit«	205
14. » ... you may say I'm a dreamer...«	215
15. Verschollen in Friar Park	223
16. Concert for Bangla Desh	233
17. Elvis meets the Beatles	243
18. Sessions, Sessions, Sessions	251
19. »Kick him off the road!«	281
20. »Play it again, Paul!«	301
Nachwort	307
Anhang	323