

---

# **Handbuch der Kulturwissenschaften**

## Paradigmen und Disziplinen

*Herausgegeben von Friedrich Jaeger  
und Jürgen Straub*

---

## Inhalt

<b>Vorwort</b>	VII	8.5	Erklären und Verstehen: Tradition, Transformation und Aktualität einer klassisch Kontroverse ( <i>Gerhard Schurz</i> )	156
<b>Einführung</b> ( <i>Friedrich Jaeger / Jürgen Straub</i> )	IX	8.6	Quantitative und qualitative Methoden: Methodenpluralismus in den Kulturwissenschaften? ( <i>Michael Corsten</i> )	171
<b>7 Kulturwissenschaften und Lebenspraxis</b>		<b>9 Handlungstheoretische Ansätze in den Kulturwissenschaften</b>		
7.1 Stufen der Reflexion: Die Kulturwissenschaften in der Kultur ( <i>Hartmut Böhme</i> )	1	9.1 Die Kulturwissenschaften zwischen Handlungs- und Systemtheorie ( <i>Andreas Göbel</i> )	193	
7.2 »Praktische Künste« und »kulturelle Praxis«. Kulturwissenschaftliche Reflexionen moderner Sinn-Bildung ( <i>Eckart Pankoke</i> )	16	9.2 Handeln in Widerfahrniskontexten. Handlungsabsichten, Handlungsbedingungen und Bedingungen von Handlungsabsicht ( <i>Werner Greve</i> )	220	
7.3 Die gesellschaftliche Orientierung der Kulturwissenschaften ( <i>Elisabeth List</i> )	34	9.3 Sinn, Kultur und »Rational Choice« ( <i>Hartmut Esser</i> )	249	
7.4 Die Vielfalt der Kulturen und die Methoden des Kulturvergleichs ( <i>Jürgen Osterhammel</i> )	50	9.4 Habitus und sozialer Sinn: Der Ansatz der Praxistheorie Pierre Bourdieus ( <i>Lutz Raphael</i> )	266	
7.5 Alltagsweltliche Praxis und Rationalitätsansprüche der Kulturwissenschaften ( <i>Dietrich Böhler / Micha H. Werner</i> )	69	9.5 Rollen, Rituale und Inszenierungen ( <i>Doris Kolesch</i> )	277	
<b>8 Grundlegende wissenschaftliche Problemstellungen</b>		9.6 Handeln in Institutionen und handelnde Institutionen ( <i>Uwe Schimank</i> )	293	
8.1 Kultur als Programm – jenseits der Dichotomie von Realismus und Konstruktivismus ( <i>Siegfried J. Schmidt</i> )	85	9.7 Kollektives Handeln und kollektive Akteure ( <i>Frank Adloff</i> )	308	
8.2 Kulturrelativismus der Sprache und Wirklichkeit? ( <i>Walter Zitterbarth</i> )	101	9.8 Die Leiblichkeit des Handelns ( <i>Karl Mertens</i> )	327	
8.3 Postmoderner Historismus – Das kollektive Gedächtnis als neues Paradigma der Kulturwissenschaften ( <i>Wulf Kansteiner</i> )	119	<b>10 Die Kulturwissenschaften und das Paradigma der Sprache</b>		
8.4 Geschichten erzählen, Geschichten analysieren. Das narrativistische Paradigma in den Kulturwissenschaften		10.1 Positionen des Verstehens – Hermeneutik zwischen Wissenschaft und Lebenspraxis ( <i>Axel Horstmann</i> )	341	
		10.2 Was ist Neostrukturalismus? Derridas sprachphilosophische Grundoperation in		

10.3	Dekonstruktion – Philosophie? Programm? Verfahren? ( <i>Petra Gehring</i> )	377	11.5	Kultur und Auslegung der Kultur. Kultursoziologie als sozialwissenschaftliche Hermeneutik ( <i>Hans-Georg Soeffner / Jürgen Raab</i> )	546
10.4	Das Unbewusste als Sprache: Strukturele Psychoanalyse ( <i>Michael Schödlbauer</i> )	395	11.6	Kulturwissenschaftliche Psychologie ( <i>Jürgen Straub</i> )	568
10.5	Wahrheit, Macht, Subjekt. Historische Kategorien im Werk Michel Foucaults ( <i>Angelika Epple</i> )	416	11.7	Psychoanalyse als Kulturanalyse ( <i>Matthias Kettner</i> )	592
10.6	Perspektiven einer sprachpragmatischen Kulturtheorie ( <i>Joachim Renn</i> )	430	11.8	Kulturwissenschaftliche Pädagogik ( <i>Käte Meyer-Drawe</i> )	602
10.7	Übersetzung als Medium interkultureller Kommunikation und Auseinandersetzung ( <i>Doris Bachmann-Medick</i> )	449	11.9	Kulturwissenschaftliche Ansätze in den Literaturwissenschaften ( <i>Georg Bollenbeck / Gerhard Kaiser</i> )	615
<b>11</b>	<b>Kulturwissenschaftliche Methoden und Ansätze in den Disziplinen</b>		11.10	Kunst, Medien, Kultur. Konjunktoren des Wissens ( <i>Stefan Rieger</i> )	638
11.1	Cultural studies – Forschungsfelder und Begriffe ( <i>Heidrun Friese</i> )	467	11.11	Protestantische Theologie im Horizont der Kulturwissenschaften ( <i>Petra Bahr</i> )	656
11.2	Methodenfragen einer kulturwissenschaftlichen Politologie ( <i>Frank Nullmeier</i> )	486	11.12	Philosophie als Theorie der Kultur und der Kulturwissenschaften ( <i>Oswald Schwemmer</i> )	671
11.3	Der cultural turn in der Ethnologie und der Kulturanthropologie ( <i>Werner Schiffauer</i> )	502			
11.4	Historische Kulturwissenschaft ( <i>Friedrich Jaeger</i> )	518		<b>Autorinnen und Autoren</b>	687