

Ex oriente Isaak und der weiße Elefant

**Bagdad – Jerusalem – Aachen
Eine Reise durch drei Kulturen
um 800 und heute**

Herausgegeben von
Wolfgang Dreßen, Georg Minkenberg
und Adam C. Oellers



Domkapitel Aachen

FH D
Fachhochschule Düsseldorf
University of Applied Sciences



Inhalt

1	Krönungssaal – Bagdad	VIII
2	Schatzkammer und Kreuzgang – Jerusalem	XII
3	Dom – Aachen	XIV
4	Ex oriente – Isaak und der weiße Elefant	
4.1	Eine Einführung	1
4.2	Bagdad im Krönungssaal – Macht und Vielfalt	2
4.3	Jerusalem im Kreuzgang – eine Stadt, drei Städte	3
4.4	Aachen im Dom – der Hof Karls des Großen	4
5	Themen und Objekte*	
5.1	Die Reise des Isaak	5
5.2	Bagdad	14
5.3	Jerusalem	207
5.4	Aachen	275
	Literaturverzeichnis	331
	Impressum	338

*Die Ziffern im Kapitel «Themen und Objekte» bezeichnen den Ausstellungskomplex laut Grundplänen auf den Seiten VIII–XV.