

Lucius Burd
 dandelon.com

Internationales Design Zentrum Berlin
(Hrsg.)

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated with the Internet2 network.

Design der Zukunft

Architektur • Design
Technik • Ökologie

DuMont Buchverlag Köln

Inhalt

Geleitwort

Angela *Schönberger*.....7

Editorische Bemerkung

Sibylle Steiner-Wkzenbacher 9

Einleitung 10

Lucius Burckhardt,... in unseren Köpfen. 11

Vorträge 18

Horst W.J. Rittel, Energie wird rar?

Sachzwänge oder der Krieg um die Köpfe. 21

Michael Thompson, Welche Gesellschaftsklassen sind potent
genug, anderen ihre Zukunft aufzuoktroyieren?

Und wie geht das vorsieh?. 58

ZahaM. Hadid, Die Moderne im späten 20. Jahrhundert . . . 88

Vorträgen 94

Helmut Holzapfel, Verkehr und Verkabelung

Vorstellungen über die zukünftige Mobilität

von Personen und Informationen. 97

Diedrich Diederichsen, Zeichen statt Materie

Wird sich der künftige Konsum von den materiellen Gütern

auf zeichenhafte, auf Immaterielles verlagern?. 109

Günter Zamp Kelp, Am Tisch des 20. Jahrhunderts

Zukunftsperspektiven in Architektur und Stadtentwicklung . 124

Vorträge III140
<i>Onno Poppinga</i> , Natur und Bewirtschaftung Naturschutz genügt nicht mehr; die Ausbeutung der Natur muß neu überdacht werden.143
<i>Joan S. Davis</i> , Designing the Future: Utopien als Notwendigkeit.180
<i>Jochen Gros</i> , Designvielfalt durch Roboterhandwerk	200
Hinweise zu den Autoren	214
Fotonachweis	220
Register.	221