

# Krisen des 17. Jahrhunderts

Interdisziplinäre Perspektiven

Herausgegeben von  
Manfred Jakobowski-Tiessen

Vandenhoeck & Ruprecht

## Inhalt

<i>Manfred Jakobowski-Tiessen</i> Einleitung .....	7
<i>Hartmut Lehmann</i> Die Krisen des 17. Jahrhunderts als Problem der Forschung .....	13
<i>Johannes Wallmann</i> Reflexionen und Bemerkungen zur Frömmigkeitskrise des 17. Jahrhunderts .....	25
<i>Georg Braungart</i> Poetische Selbstbehauptung. Zur ästhetischen Krisenbewältigung in der deutschen Lyrik des 17. Jahrhunderts .....	43
<i>Friedhelm Krummacher</i> Wandlungen oder Krisen? Über musikhistorische Prozesse im 17. Jahrhundert ....	59
<i>Lars Olof Larsson</i> Ästhetische Innovation als Krisenbewältigung? Die Entdeckung der Landschaft in der niederländischen Kunst um 1600 .....	73
<i>Rudolf Schenda</i> Kulturkonflikte in Kommunikationsweisen des 17. Jahrhunderts im westlichen Europa. Ein Problemaufriß .....	89
Die Autoren .....	125