

Wolfgang Bürde

ARIBERT REIMANN

LEBEN UND WERK

SCHOTT

Mainz • London • Madrid • New York • Paris • Tokyo • Toronto

Inhalt

Teil I: Chronik der künstlerischen Entwicklung

Kapitel 1: 1942-1961	8
Kapitel 2: 1961-1971	34
Kapitel 3: 1971-1987	46
Kapitel 4: 1987-2000	60

Teil II: Werke 81

Kapitel 1: Konzerte und Orchesterstücke	81
Kapitel 2: Liederzyklen für Singstimme und Klavier	126
Kapitel 3: Zyklen für Stimme(n), Instrumentalensembles, Chor und Orchester	159
Kapitel 4: Opern	211
<i>{Ein Traumspiel 214 / Melusine 245 / Lear 270 / Die Gespenstersonate 301 / Troades 325 / Das Schloß 342 / Bernarda Albas Haus 373}</i>	

Nachwort	398
----------	-----

Zeittafel zu Leben und Werk	399
-----------------------------	-----

Verzeichnis der veröffentlichten Werke	400
--	-----

Personenregister	406
------------------	-----

Werkregister	410
--------------	-----

Bildnachweis	413
--------------	-----