

HERBERT HAMAK

WÜRTTEMBERGISCHER KUNSTVEREIN STUTT GART

DE BEYERD, GEMEENTELIJK CENTRUM
VOOR BEELDENDE KUNST,
BRED A

1996/97

CANTZ

INHALT.

VORWORT	xiii
JOCHEN HÖRISCH »MAN SUCHE NUR NICHTS HINTER DEN PHÄNOMENEN...«	1
MARCUS HAMMERSCHMITT FASE RAL	19
ABBILDUNGEN.	73
MARTIN HENTSCHEL TRANSPARENZ, MASSE UND ILLUSION DIE ARBEITEN HERBERT HAMAKS	119
INSTALLATION WÜRTTEMBERGISCHER KUNSTVEREIN STUTTGART	163
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	172
BIOGRAPHIE	177
BIBLIOGRAPHIE	179
IMPRESSUM	180