

Leander Petzoldt

MAGIE

WELTBILD
PRAKTIKEN
RITUALE

Verlag C.H.Beck

INHALT

Einleitung. Das Faszinosum oder: Was ist Magie?	7
I. DAS MAGISCHE WELTBILD	15
1. Die magischen Prinzipien	20
2. <i>Magia naturalis</i> . Empirie und frühe Naturwissenschaft	38
3. Magie und Religion	53
4. Die <i>interpretatio christiana und der Indiculus superstitionum et paganiarum</i>	57
II. ABERGLAUBE UND VOLKSGLAUBE	69
1. Magie im Alltag	76
2. Der dämonisierte Mensch	87
3. Magische Elemente in der narrativen Volkstradition	95
III. MAGISCHE PRAKTIKEN UND ZAUBERISCHE RITUALE	101
1. Divination und Mantik	101
2. Zauberbücher und magische Werke	109
3. Los- und Würfelmagie	126
4. Wortmagie: Die Sator-Formel	132
IV. MAGIE UND ZAUBEREI IN BIBLISCHER ZEIT	137
V. MAGIER UND SCHOLAREN	141
1. «Hohe Schulen» der «Schwarzen Kunst»	141
2. Begegnungen mit dem Satan	145
Nachbemerkung	155
Bibliographie	161
Abbildungsnachweis	169
Register	171