

ETHNOS

57

Malte Olschewski

Von den Karawanken bis zum Kosovo

**Die geheime Geschichte
der Kriege in Jugoslawien**



Braumüller

INHALTSVERZEICHNIS

I. Teil: Abenteuerspielplatz größerer Mächte	1
1. Die Katastrophe der Einmischung Die Balkanisierung des Balkans	2
2. Klinkenputzen zum Vidovdan Vermittlungswettlauf nach Slowenien	18
3. Werdet wieder Stallburschen in Wien! Kroatiens Flucht aus Jugoslawien	29
4. Kroatiens Stalingrad, Serbiens Monte Carlo Die Schlacht um Vukovar und die Belagerung Dubrovniks	42
5. Sobo, Mira und die Massen Die Serben als Weltmeister der Demonstration	54
6. Das Debakel der Dienste Spionage und Geheimdienste im Zerfall Jugoslawiens	69
7. Mock und Amok Die Rolle Österreichs und Deutschlands	77
II. Teil: Schlachthaus Bosnien	93
1. Titolandia in Trümmern Blutbad im dunklen Vilayet	94
2. Blutflecken auf den Landkarten Die internationalen Teilungspläne	115
3. Schöne Türkentochter im Fadenkreuz Die Abweisung der Serben und der Beschuß Sarajewos	134
4. Blutspuren und Kausalketten Die Wende des Krieges durch das Massaker von Srebrenica	148
5. Ein Staat der Weltgendarmerie Der Vertrag von Dayton und die Nutzung Bosniens	172
6. Jagdszenen in Daytonien Das Tribunal von Den Haag und die Kriegsverbrecher	183
7. Unterwegs zur Bananenrepublik des Balkans Die weiteren Teilungen Jugoslawiens	192
III. Teil: Saison der Mythomanen	201
1. Rituale des Todes Hintergründe und Ursachen der Grausamkeiten	202
2. Hilfstruppen aus dem Totenreich Kriegskultur in Serbien und Bosnien	211
3. Serbenkreuz gegen Schachbrettfahne Der Krieg der Symbole und der Namen	229

4.	Kampf dem Schinken und dem Slibowitz Die heimliche Islamisierung Bosniens	241
5.	Kameras als Kanonen Die Medien im Krieg der Selbstverwirklichung	249
IV. Teil: Der Krieg um den Kosovo		283
1.	Serbiens neue Schlacht am Amselfeld Die Geschichte und die Gesichter der UÇK	284
2.	Hufeisenklirren um Rambouillet Gerüchte und Gespräche, Massaker und Maskeraden	309
3.	Albanische Hirten, serbische Könige Die historischen Ansprüche auf das Amselfeld	329
4.	Der Kult um die Waffe, die laut ruft Die gesellschaftliche Ordnung der Albaner	339
5.	Die serbische Passion Die Albaner als Säbelspitzen des Sultans	344
6.	Katschaken gegen Tschetniks Der Kosovo unter serbischer Herrschaft	354
7.	Faschistisches Marionettenkönigreich Albanien und Kosovo im Zweiten Weltkrieg	357
8.	Titos Kosmetik in Kosmet Der Kosovo zwischen Belgrad und Tirana	361
9.	Ein neuer Krieg ohne Sieg Die Luftangriffe gegen Jugoslawien	369
10.	Terror in Thaçistan Der Kosovo als Mafiastaat, Belgrad als Gangster City	394
11.	Das metaphysische Land Das Amselfeld ohne Serben	416