

Heinrich Heine

Band 10

Shakespeares
Mädchen und Frauen

und

Kleinere literaturkritische Schriften

bearbeitet von

Jan-Christoph Hauschild

Hoffmann und Campe

Inhalt

Text

Shakespeares Mädchen und Frauen. Mit Erläuterungen	7
Tragödien	25
Comödien	137
<Kleinere literaturkritische Schriften>	193
Die Romantik <1820>	194
<Tasso's Tod. Trauerspiel in fünf Aufzügen. Von Wilhelm Smets, 1821>	197
<»Rheinisch-westfälischer Musen-Almanach auf das Jahr 1821«, 1821>	216
Berichtigung <1821>	218
<I. »Gedichte von Johann Baptist Rousseau«. II. »Poesien für Liebe und Freundschaft«, von demselben, 1823>	219
<Albert Methfessel, 1823>	223
<»Struensee«, Trauerspiel in fünf Aufzügen, von Michael Beer, 1828>	224
<Die deutsche Literatur von Wolfgang Menzel, 1828>	238
Einleitung <Zu Miguel Cervantes de Saavedra, »Der sinnreiche Junker Don Quixote von La Mancha«, 1837>	249
Der Schwabenspiegel <1838>	266
Andeutung <1839>	278
<Erklärungen gegen Ludwig Wihl>	279
<Dementi, 18. 10. 1837>	279
<Erwiderung, 18. 8. 1838>	279
<Anzeige, 19./20. 5. 1839>	280
Erklärung <20. 5. 1839>	280
<Reklamation, 24. 1. 1843>	282
Vorwort <Zu Alexander Weill, »Sittengemälde aus dem elsässischen Volksleben«, 1847>	283

Anhang

Zu »Shakespeares Mädchen und Frauen«	288
P. Shakespear	288
Zu <Kleinere literaturkritische Schriften>	288
<Änderungsvorschläge zu Immermanns »Tulifantchen«, 25. 4. 1830>	288
<Verschiedenartige Geschichtsauffassung, 1833>	301
<Zur geplanten Gesamtausgabe>	302
Literarische Anzeige <1. 5. 1837>	302
<Entwurf einer Vorrede, 1837>	303
<Anordnung der Gesamtausgabe, 1846>	303

<Anordnung der Gesamtausgabe, 1848>	304
<Anordnung der Gesamtausgabe, 1852>	305
Zur Cervantes->Einleitung<	307
P. <Die Gesellschaft ist immer Republik>	307
Zu »Der Schwabenspiegel<	307
<Entwurf einer Nachrede, 1838>	307
<Abfertigung Gutzkows, Mai 1839>	308
<Erweiterungen eines Artikels von Alexander Weill, Sommer 1839>	309
<Mit unserer Literatur will es noch immer nicht recht fort,	
Oktober 1839>	310
Zum Weill->Vorwort<	311
P 1. <Vergangenheit und Zukunft>	311
P 2. <Christentum als Gespenstergeschichte>	311
<Prosanotizen>	311
<I. (bis Mai 1831)>	311
<II. (Mai 1831 bis 1848)>	314
<III. (ab 1848)>	342

Apparat

Shakespeares Mädchen und Frauen. Mit Erläuterungen	347
Entstehung und Aufnahme	347
Literatur	377
Überlieferung	378
Lesarten	381
Restitutionen	385
Erläuterungen	387
Zu »Shakespeares Mädchen und Frauen<	
P. Shakespear	495
<Kleinere literaturkritische Schriften>	497
Die Romantik <1820>	497
<Tasso's Tod. Trauerspiel in fünf Aufzügen.	
Von Wilhelm Smets, 1821>	509
<»Rheinisch-westfälischer Musen-Almanach auf das	
Jahr 1821«, 1821>	528
Berichtigung <1821>	549
<I. »Gedichte von Johann Baptist Rousseau«. II. »Poesien für Liebe	
und Freundschaft«, von demselben, 1823>	557
<Albert Methfessel, 1823>	580
<»Struensee«, Trauerspiel in fünf Aufzügen, von Michael Beer, 1828>	584
<Die deutsche Literatur von Wolfgang Menzel, 1828>	608
Einleitung <Zu Miguel Cervantes de Saavedra, »Der sinnreiche	
Junker Don Quixote von La Mancha«, 1837>	640

Zur Cervantes - »Einleitung«	
P. <Die Gesellschaft ist immer Republik>	675
Der Schwabenspiegel <1838>	675
Zu »Der Schwabenspiegel«	
<Entwurf einer Nachrede, 1838>	729
Andeutung <21. 1. 1839>	733
<Erklärungen gegen Ludwig Wihl>	
<Dementi, 18. 10. 1837>	735
<Erwiderung, 18. 8. 1838>	736
<Anzeige, 19./20. 5. 1839>	746
Erklärung <20. 5. 1839>	750
<Reklamation, 24. 1. 1843>	759
Vorwort <Zu Alexander Weill, »Sittengemälde aus dem elsässischen Volksleben«, 1847>	764
Zum Weill - »Vorwort«	
P 1. <Vergangenheit und Zukunft>	774
P 2. <Christentum als Gespenstergeschichte>	775

Anhang

Zu <Kleinere literaturkritische Schriften>	
<Änderungsvorschläge zu Immermanns »Tulifantchen«, 25. 4. 1830>	779
<Verschiedenartige Geschichtsauffassung, 1833>	795
<Zur geplanten Gesamtausgabe>	
Literarische Anzeige <1. 5. 1837>	818
<Entwurf einer Vorrede, 1837>	821
<Anordnung der Gesamtausgabe, 1846>	827
<Anordnung der Gesamtausgabe, 1848>	832
<Anordnung der Gesamtausgabe, 1852>	835
<Abfertigung Gutzkows, Mai 1839>	842
<Erweiterungen eines Artikels von Alexander Weill, Sommer 1839>	857
<Mit unserer Literatur will es noch immer nicht recht fort, Oktober 1839>	864
<Prosanotizen>	868
<I. (bis Mai 1831)>	872
<II. (Mai 1831 bis 1848)>	887
<III. (ab 1848)>	1019
Abkürzungen und diakritische Zeichen	1027
Nachwort	1030
Alphabetisches Gesamtverzeichnis der <Prosanotizen>	1033
Personenregister	1044
Abbildungen zwischen den Seiten	638/639