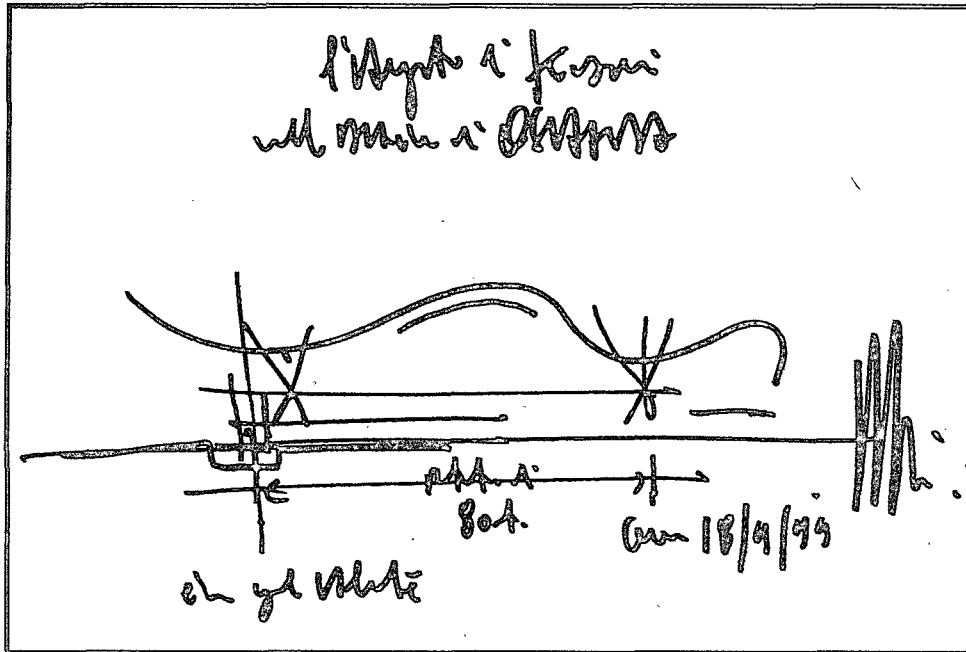


# Architektur

Zeitgenössische Baukunst aus aller Welt



VORWORT	SEITE 10
<b>GROSSBRITANNIEN</b>	
IMPERIAL WAR MUSEUM NORTH, MANCHESTER	SEITE 20
LLOYD'S BUILDING, LONDON	SEITE 24
CITY HALL, LONDON	SEITE 32
SWISS RE TOWER, LONDON	SEITE 36
<b>FRANKREICH</b>	
CENTRE POMPIDOU, PARIS	SEITE 42
INSTITUT DU MONDE ARABE, PARIS	SEITE 54
DIE LOUVRE-PYRAMIDE, PARIS	SEITE 62
LA GRANDE ARCHE	SEITE 68
DE LA FRATERNITÉ, PARIS	
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE, PARIS	SEITE 72
TGV-BAHNHOF, LYON	SEITE 76
<b>DEUTSCHLAND</b>	
DIE PHILHARMONIE, BERLIN	SEITE 82
JÜDISCHES MUSEUM, BERLIN	SEITE 88
DAS REICHSTAGSGEBÄUDE, BERLIN	SEITE 94
DZ BANK (EHEMALS DG-BANK), BERLIN	SEITE 102
STÄDTISCHES MUSEUM ABTEIBERG, MÖNCHENGLADBACH	SEITE 108
<b>ÖSTERREICH</b>	
GASOMETER CITY, WIEN	SEITE 114
<b>TSCHECHIEN</b>	
DAS TANZENDE HAUS, PRAG	SEITE 122
<b>PORTUGAL</b>	
ESTAÇÃO ORIENTE, LISSABON	SEITE 128

<b>SPANIEN</b>	
GUGGENHEIM-MUSEUM, BILBAO	SEITE 132
CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS, VALENCIA	SEITE 140
CASA DE RETIRO ESPIRITUAL, SEVILLA	SEITE 152
AUDITORIO DE TENERIFE, SANTA CRUZ DE TENERIFE	SEITE 160
<b>ITALIEN</b>	
DISTILLERIA NARDINI, BASSANO DEL GRAPPA	SEITE 166
NEUE MESSE MAILAND, MAILAND	SEITE 172
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA, ROM	SEITE 182
CHIESA DI DIO PADRE MISERICORDIOSO, ROM	SEITE 186
<b>ÄGYPTEN</b>	
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA, ALEXANDRIA	SEITE 190
<b>VEREINIGTE ARABISCHE EMIRATE</b>	
BURJ AL ARAB, DUBAI	SEITE 194
<b>CHINA</b>	
HONG KONG AND SHANGHAI BANK, HONGKONG	SEITE 200
<b>REPUBLIK CHINA (TAIWAN)</b>	
TAIPEI FINANCIAL CENTER, TAIPEH	SEITE 208
<b>JAPAN</b>	
SENDAI-MEDIATHEK, SENDAI	SEITE 216
KANSAI INTERNATIONAL AIRPORT, OSAKA	SEITE 222

<b>MALAYSIA</b>	
PETRONAS TOWERS, KUALA LUMPUR	SEITE 226
<b>AUSTRALIEN</b>	
SYDNEY OPERA HOUSE, SYDNEY	SEITE 236
<b>NEUKALEDONIEN</b>	
CENTRE CULTUREL TJIBAOU, NOUMÉA	SEITE 242
<b>KANADA</b>	
NATIONAL GALLERY OF CANADA, OTTAWA	SEITE 248
<b>USA</b>	
SEATTLE PUBLIC LIBRARY, SEATTLE	SEITE 254
SAN FRANCISCO MUSEUM OF MODERN ART, SAN FRANCISCO	SEITE 262
WALT DISNEY CONCERT HALL, LOS ANGELES	SEITE 268
WEXNER CENTER FOR THE ARTS, COLUMBUS	SEITE 274
LUCILE HALSELL CONSERVATORY, SAN ANTONIO	SEITE 278
SOLOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM, NEW YORK	SEITE 282
<b>BRASILIEN</b>	
PRAÇA DOS TRÊS PODERES, BRASÍLIA	SEITE 288
CATEDRAL METROPOLITANA, BRASÍLIA	SEITE 294
REGISTER	SEITE 298

1 Die Skizze von Renzo Piano zeigt den Querschnitt des Kansai International Airport.

2-3 Die Nardini-Kugeln („Seifenblasen“) von Massimiliano Fuksas wirken ungemein futuristisch.

© 2006 White Star S.P.A.  
Via Candido Sassone, 22-24  
13100 Vercelli – Italien  
www.whitestar.it

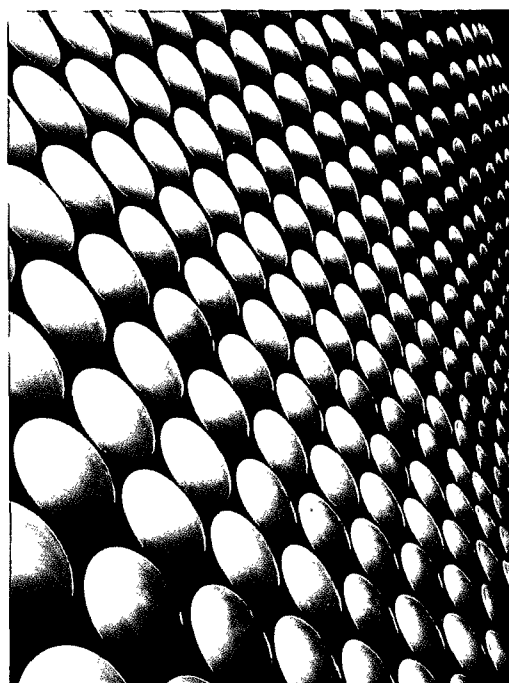
Für die deutsche Ausgabe  
© 2007 White Star Verlag GmbH, Wiesbaden  
www.whitestar-verlag.de

Übersetzung: Dr. Michael Meyer, Herne  
Producing: Verlagsservice Rohner, Tegernheim

ISBN 978-3-939128-79-3  
1 2 3 4 5 6 12 11 10 09 08 07

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein ähnliches Verfahren) ohne die schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Gedruckt in China  
Litho: CTM, Turin (Italien)



#### TEXT

Matteo Agnoletto  
Francesco Boccia  
Silvio Cassarà  
Alessandra Di Marco  
Guya Elisabetta Rosso  
Marco Tagliatori

#### REDAKTIONELLE LEITUNG

Valeria Manfredi De Fabianis

#### REDAKTION

Novella Monti

#### LAYOUT

Paola Piacco