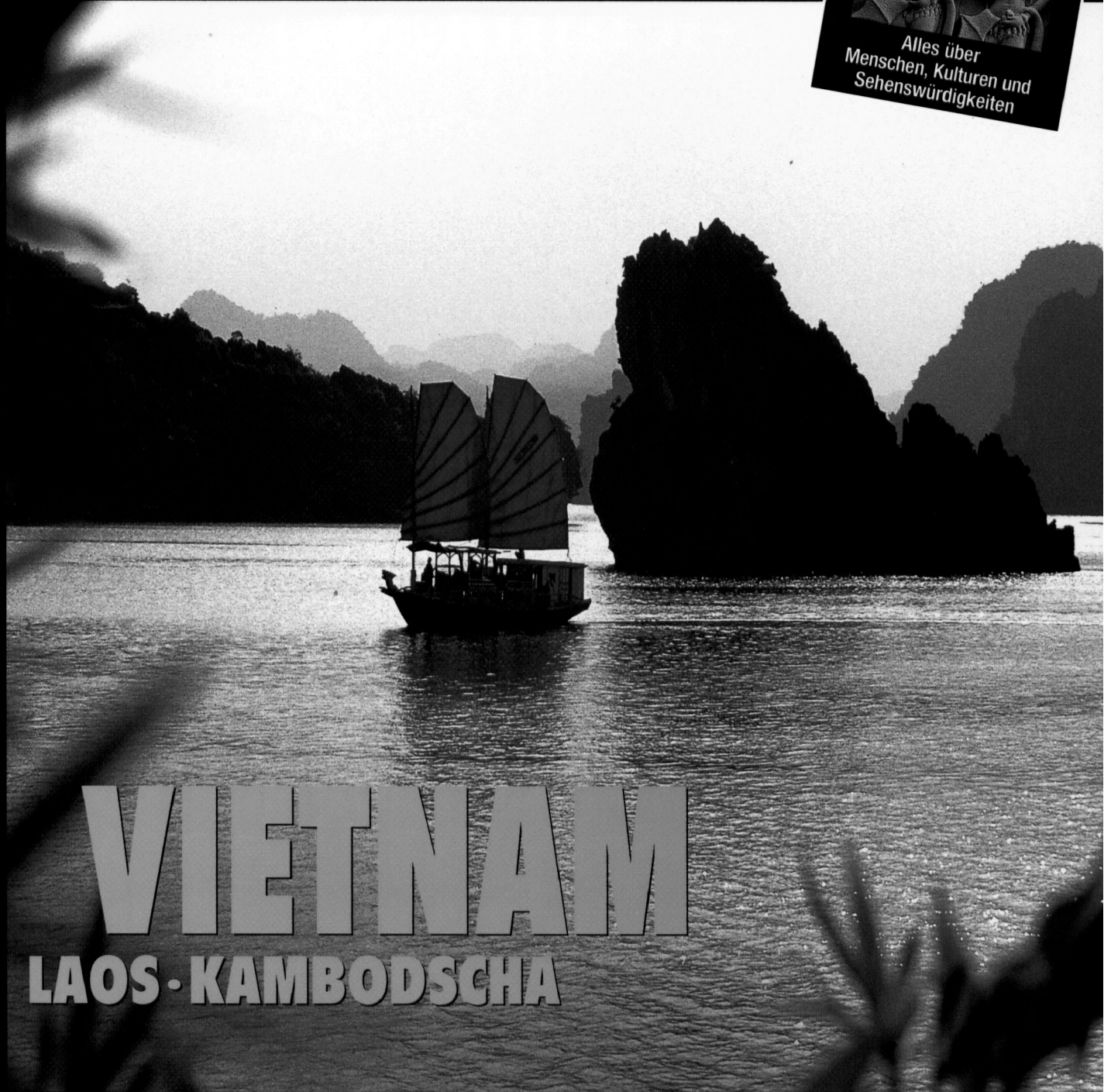
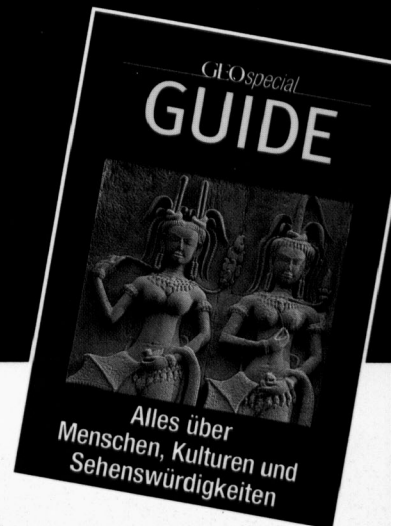


# GEO *special*

DIE WELT ERLEBEN



# VIETNAM

LAOS · KAMBODSCHA

**MEKONG**

Harmonie im  
Reisfeld

**ANGKOR**

Götterberg aus  
Menschenhand

**HANOI/SAIGON**

Ehrwürdige Tante,  
frivole Nichte

**KÜSTENREISE**

Der ganze Zauber  
Indochinas





30

**Zwei Städte,  
zwei Charaktere**

Hanoi, die Hauptstadt – auf Würde bedacht, und auf Tradition wie die Fischer am Westsee; Saigon – Metropole des Südens, jung, frech, zu jeder Fete aufgelegt. Ein Vergleich.



112

**Götterberg aus  
Menschenhand**

Vor 850 Jahren setzte sich das Khmer-Reich ein Denkmal: Angkor Wat, steinerner Pantheon der hinduistischen Götterwelt.



48

**Kampf um  
Vollendung**

Höchste Konzentration, perfekte Beherrschung der Techniken und die Harmonie von Geist, Körper und Seele – sie zeichnen den Meister des Vovinam, der vietnamesischen Kampfkunst, aus.



66

GEOspecial BLAUE REISE

**Unterwegs  
wie der Kaiser**

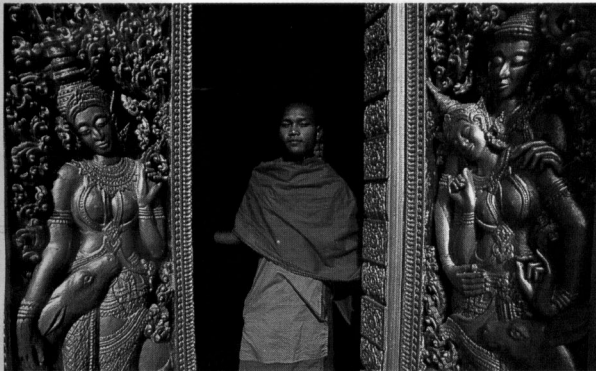
Vom Fischerdorf Mui Ne zu den Marmorbergen: Die Route entlang der Küste des südlichen Vietnam, wo einst Bao Dai, der letzte Herrscher, seine Meeres-Residenz hatte, zählt zu den schönsten touristischen Pfaden Vietnams.



12

**Im Land der weiten Räume**

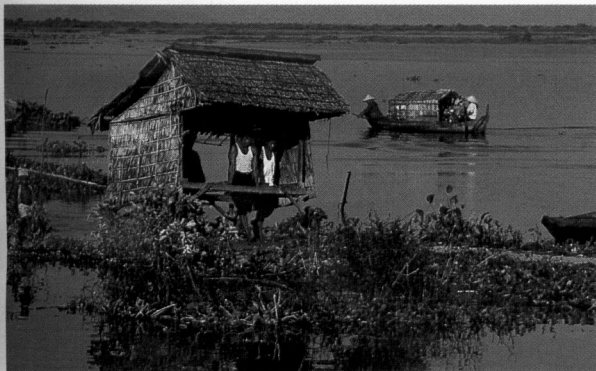
Auf eine »poetische Odyssee« begab sich Fotograf Mitch Epstein und setzte den Norden Vietnams ins Bild: verträumte Landschaften zwischen Bergen, Reisfeldern und Wasser.



80

**Über den Fluß und in die Felder**

In der meditativen Ruhe eines Tempels üben sich viele Laoten in der Lebensphilosophie des Landes am Mekong – Motto: sich treiben lassen wie der große Strom.



102

**Leben nach Gezeiten**

Ein mobiles Zuhause ist ein Segen im Gewässersystem um den Tonle Sap. Am Wechsel zwischen Dürre und Monsun hängt das Schicksal Kambodschas.

140

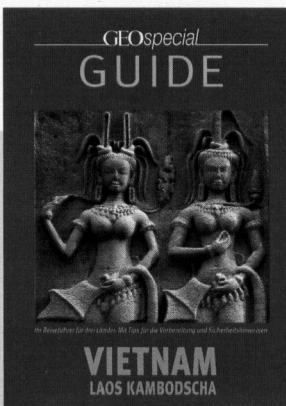
GEOspecial  
ROUTE

**Wasser, Tempel, Störche: kreuz und quer durchs Mekong-Delta**

157

GEOspecial  
KARTEN

**Drei Länder, vier Metropolen, Angkor und die Special Route**



ab Seite

125

Ihr Reiseführer für alle drei Länder mit praktischen Tips für die Vorbereitung, mit Sicherheitshinweisen und einer Lektüre-Liste

<b>GEOspecial Workshop</b>	6
<b>GEOspecial ESSAYS</b>	
<b>Dreifacher Salto: Zeitenwende in Indochina</b>	
Erst französische Kolonie, dann rote Festung, heute Tummelplatz ausländischer Investoren – oder: Au revoir le français, welcome English	10
<b>Fotoessay: Im Land der weiten Räume</b>	12
<b>Heinrich Heine und die deutsche Sieglinde</b>	
Die »Moritzburger«: In der DDR geschulte Vietnamesen, heute vielfach in Führungspositionen – und noch immer behaftet mit Erinnerungen	24
<b>Hanoi/Saigon: Ehrwürdige Tante, frivole Nichte</b>	30
<b>Vovinam: Kampf um Vollendung</b>	48
<b>Helden der Arbeit, sprechende Penisse</b>	
Die vietnamesische Kunst-Szene boomt, besonders die Malerei: als Bewältigung der Vergangenheit, aber auch als Kampf zweier Schulen	56
<b>Minoritäten: Bedrängt, aber standhaft</b>	
Die Bergvölker Nord-Vietnams wollen ihre farbenreichen Kulturen retten. Doch Hanoi betrachtet sie als bunten Menschen-Zoo	58
<b>GEOspecial BLAUE REISE</b>	66
<b>GEOspecial ZEITREISE</b>	
Mit der Kamera dokumentierte Philip Jones Griffiths die Schrecken des »Amerikanischen Krieges« so eindringlich wie kein anderer. Wie sieht er heute seine Arbeit, der Mann, der nur eines wollte: die Lügen des Krieges entlarven	76
<b>Laos: Über den Fluß und in die Felder</b>	80
<b>GEOspecial Magazin</b>	
<b>Blutopfer am heiligen Berg</b>	
Eine Kultstätte aus vor-angkorischer Zeit: die Tempelruinen von Wat Phou	94
<b>Von Minen und Mysterien</b>	
Ein Ort vieler Geheimnisse: die Ebene der Steinkrüge in Xieng Khouang	97
<b>Historische Karten</b>	98
<b>Kambodscha: Leben nach Gezeiten</b>	102
<b>Angkor: Götterberg aus Menschenhand</b>	112
<b>Impressum, Fotohinweise</b>	154
Titelfoto (farbbearbeitet) von Per-Andre Hoffmann: Dschunke in der Halong-Bucht Redaktionsschluß 24. Juli 1998	