

Florian C.Reiter

# **Religionen in China**

Geschichte, Alltag, Kultur

Verlag C.H.Beck

## Inhalt

Hinweise zur Aussprache chinesischer Namen und Wörter	7
Vorwort	9
I. Begegnungen mit chinesischer Religion	13
1. Der Tempel als Prisma religiöser Möglichkeiten	13
Im Tempel der Göttin Ma-zu	14
Die Göttin Ma-zu auf Taiwan	18
Im «Kloster zur Weißen Wolke» in Peking	22
Natur und Pietät	25
2. Tempel der offiziellen Sphäre	27
Der Tempel des Gottes der Stadtmauern	27
Der Tempel des Konfuzius	30
3. Tempel regionaler Kulte	34
Der Kult um die «Achtzehn Lords»	34
Der Kult um den «Gott der Literaten»	39
4. Der Zeitrahmen: Feste und Gottheiten	50
II. Religiöse Elemente in der Privatsphäre	56
Der Hausaltar	56
Ahnenverehrung und Familiengrab	58
III. Allgemeine Grundlagen	62
Die religiöse Qualität des geographischen Raums	62
Die religiöse Qualität der staatlichen Sphäre	72
IV. Taoismus	83
Die Pflege des Lebens und die Unsterblichkeit	83
Die Entstehung des religiösen Taoismus	86
Der Taoist und das namenlose Numinose	90
Die Göttlichkeit des menschlichen Seins	98
Der taoistische Tempel	109
Die Schule «Orthodoxie und Einheit» und die Selbstkultivierung	113
Die Schule «Vollkommene Integrität» und der rituelle Taoismus	120
Kaiser Song Hui-zong und die «Donner-Rituale»	134

V. Buddhismus .....	147
Geschichte und Legenden .....	147
Das Wirken des Missionars Kang Seng-hui .....	155
Das Wirken des Missionars An Shi-gao .....	162
Die buddhistischen Schulen Tian-tai, Chan, Jing-tu und der Lamaismus .....	169
Der Kult um Buddha Amitabha des Shi Hui-yuan (334-417) .....	179
VI. Islam .....	191
VII. Christentum .....	197
VIII. Falun Gong – ein neuer Kult? .....	208
Bildnachweis .....	223
Zeittafel .....	224
Anmerkungen .....	229
Literatur .....	240
Register .....	247