

Michael Braum (Hg.)

---

# Baukultur des Öffentlichen

## Bauen in der offenen Gesellschaft

---

# Inhalt

---

Editorial \_\_ 6

Michael Braum

## **Der Konvent K-2010**

Verantwortung für Baukultur – Der Konvent K-2010 \_\_ 12

Michael Braum, Anneke Holz

Primat der Ethik – Baukultur und die Idee der Bürgerschaft \_\_ 16

Julian Nida-Rümelin

Das Öffentliche in Deutschland – Die deutsche Gesellschaft und ihre Kultur des Bauens \_\_ 22

Matthias Sauerbruch

Debatten um die Baukultur des Öffentlichen – Eine Reportage \_\_ 32

Benedikt Hotze

Die Nachdebatte – Wer trägt Verantwortung für Baukultur? \_\_ 38

Bernhard Heitele

Empfehlungen und Ausblick – Der Konvent K-2010 \_\_ 44

Michael Braum

## **Bauen in der offenen Gesellschaft**

Bauen in der offenen Gesellschaft – Strukturen und Werte \_\_ 52

Michael Braum, Ursula Baus

Baukultur in der offenen Gesellschaft – Ein Gespräch mit Werner Sewing \_\_ 56

Michael Braum, Ursula Baus

Bauen für den Verkehr – Strategien des Bundes für eine bessere Verkehrsbaukultur \_\_ 70

Engelbert Lütke Daldrup

Mobilität und Baukultur – Anmerkungen zu einer Vogel-Strauß-Strategie \_\_ 78

Wilhelm Klauser

Stadtumbau für (Zukunfts)Bildung – Die Perspektive der Landespolitik \_\_ 88

Karl-Heinz Daehre

Eine gute Schule macht Stadt, und mehr – Reflexionen über Baukultur und Schulpolitik \_\_ 94

Benedikt Kraft

Veränderungen der Stadtgestalt – Strategien auf kommunaler Ebene am Beispiel München \_\_ 104

Elisabeth Merk

Draußen vor der Tür – Höchste Aufmerksamkeit für vorhandene Strukturen \_\_ 108

Wolfgang Bachmann

Baukultur der Zukunft – Ansichten und Perspektiven junger Akteure: ein Gespräch \_\_ 118

Wolfgang Kil, Carl Zillich

Wie weiter? – Die Strategie der Bundesstiftung Baukultur \_\_ 128

Michael Braum

## **Photoessays**

Steffen Wirtgen \_\_ 8 / Petra Steiner \_\_ 15 u. 111 / Wolfram Janzer \_\_ 48 / Wilfried Dechau \_\_ 66 /

Juri Gottschall \_\_ 84 / Gerhard Zwickert \_\_ 100 / Barbara Metselaar \_\_ 114

Mitwirkende \_\_ 134

Bildnachweis \_\_ 136