

Herausgegeben
von Heinz Ludwig Arnold
edition text + kritik

INHALT

	<i>MARTIN LUTHER</i> . Brief an Lazarus Spengler	5
!	<i>BIRGIT STOLT</i> . Neue Aspekte der sprach- wissenschaftlichen Luther-Forschung	6
c	<i>JÖRG BAUR</i> . Zur Aktualität des neuen Ansatzes in Luthers Theologie	17
	<i>WALTER BAUER-WABNEGG/HANS HELMUT HIEBEL</i> . Das »sola sancta scriptura« und die Mittel der Schrift	33
	<i>GEORG STEER</i> . Intentionen der Bibelübersetzung im deutschen Spätmittelalter, bei Martin Luther und den Katholiken des 16. Jahrhunderts. Ein Expose	59
/	<i>HEIMO REINITZER</i> . Wort und Bild. Übersetzungsprinzipien und Illustrationsweisen der Luther-Bibel (Septembertestament)	62
55		
	<i>OTTO LORENZ</i> . »Spes correctionis«. Anmerkungen zum reformatorischen Sprachgestus	75
i		
	<i>ADAM WEYER</i> . »Das Euangelium wil nit alleyn geschrieben, Bondern viel mehr mit leyplicher stym geprediget seyn.« Luthers Invocavit-Predigten im Kontext der Reformationsbewegung	86
	<i>ERNST ARFKEN</i> . »Etliche geistliche Lieder zusammen- gebracht. « Luther als Kirchenliederdichter	105
	<i>KLAUS DÜWEL/JÖRG OHLEMACHER</i> . »das ist der welt lauf.« Zugänge zu Luthers Fabelbearbeitung	121
	<i>UTE MENNECKE</i> . Von der Freiheit des Briefschreibens. Luthers Brief an Albrecht von Mainz vom 31. Juli 1535	144

<i>DIETRICH KORSCH.</i> >Luther und .. < Versuch über die Aneignung historischer Individualität	157
<i>MANFRED KARNICK.</i> Martin Luther als Bühnenfigur. Historische Wertung und Dramaturgie	178
<i>BERNHARD GREINER.</i> Der Signifikant >Luther< im Diskurs Nietzsches	205
<i>BERND MOELLERJKARL STACKMANN.</i> Zu Luthers Familiennamen	218
<i>JOHANNES SCHILLING.</i> Luther - Chronik	221
<i>THOMAS BRAND/EVA SIETZEN.</i> Auswahlbibliographie	240
Notizen	262