

Hans Peter Hahn, Gerd Spittler (Hrsg.)
Afrika und die Globalisierung

LIT

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT

Hans Peter Hahn und Gerd Spittler XI

ERÖFFNUNGSVORTRAG

Studying Townspeople, Studying Foreign Correspondents:
Experiences of Two Approaches to Africa
Ulf Hannerz 1

ENTWICKLUNG, WIRTSCHAFT UND MIGRATION

ORGANISATIONSKULTUR UND INTERKULTURELLES MANAGEMENT IN AFRIKA

Einleitung
Erika Dettmar 23
Adapting Management Practice to the African Cultural Environment
Olukunle Iyanda 27
Wer ist dein *ndugu*? Verwandtschaftsbeziehungen in einer tansanischen Fabrik
Gundula Fischer 41

KONSUM, BEDÜRFNISSE UND MATERIELLE KULTUR

Einleitung
Hans Peter Hahn und Gerd Spittler 51
Kleidung, Eleganz und Macht in Zentralafrika
Anna-Maria Brandstetter 55
Das nubische Lehmhaus in der Savanne Kordofans
Gerhard Hesse 65
Mais-*Insima* und Milch - Ausdruck von Freiheit und Modernität.
Konsumvorlieben in Kulturosoziologischer Interpretation
Sabine Tröger 75

ENTWICKLUNGSZUSAMMENARBEIT

| | |
|--|-----|
| Einleitung | |
| <i>Wolfgang Hofmeier</i> | 89 |
| EU-Konfliktprävention in Afrika: Konzepte und Perspektiven | |
| <i>Ulf Engel</i> | 91 |
| Weak Winners – Strong Losers: The dilemma of poverty reduction and structural reform in Sub-Saharan Africa | |
| <i>Wolfgang Fengler</i> | 99 |
| Flüchtlingsreintegration als Schnittpunkt von Nothilfe und Entwicklungszusammenarbeit | |
| <i>Freya Grünhagen und Thorsten Meier</i> | 115 |
| Globalisierung und Entwicklungszusammenarbeit – Was bedeutet dies für Afrika? | |
| <i>Jürgen Zattler</i> | 129 |

BILDUNGSFORSCHUNG IN AFRIKA

| | |
|--|-----|
| Einleitung | |
| <i>Wolfgang Küper</i> | 141 |
| Developing education research capacity in Africa | |
| <i>Mmantseta Marope</i> | 143 |
| Geschlechtergerechte Bildungsprogramme: Herausforderungen für die Bildungsforschung in Zimbabwe | |
| <i>Rita Schäfer</i> | 157 |

SPATIAL MOBILITY IN THE SUDAN

| | |
|--|-----|
| Einleitung | |
| <i>Fouad Ibrahim</i> | 167 |
| Spatial Mobility between Darfur and the Nile valley during the Mahdiya Period | |
| <i>Ulrich Braukämper</i> | 171 |
| Überleben durch Migration – eine Fallstudie aus dem Westsudan | |
| <i>Fouad Ibrahim</i> | 187 |
| Escaping from Narrow Confines – Returning to Tight Communities. Manasir Labour Migration from the Area of the fourth Cataract | |
| <i>Kurt Beck</i> | 201 |

GESCHICHTE**KOLONIALER ALLTAG IN WESTAFRIKA**

| | |
|---|-----|
| Einleitung | |
| <i>Adam Jones</i> | 215 |
| Krankheit im kolonialen Alltag: Ärztliche Erfahrungen und Patientenverhalten in Kamerun, 1890-1930 | |
| <i>Robert Debusmann</i> | 217 |
| Vorislamische Praktiken im kolonialen Alltag: Der südliche Niger | |
| <i>Walter Kühne</i> | 227 |
| Hungerkrisen, staatliche Konfliktprävention und Herrschaft: Bäuerlicher Alltag in einem <i>cercle</i> der Kolonie Niger | |
| <i>Cornelia Nicodemus</i> | 237 |
| Europäisierung und Kolonisierung. Bewußtseinswandel in der städtischen Bevölkerung Lomés 1877-1914 | |
| <i>Peter Sebald</i> | 245 |

ENDE DER ISOLATIONISTISCHEN FORSCHUNG ZUR GESCHICHTE AFRIKAS?

| | |
|---|-----|
| Einleitung | |
| <i>Dierk Lange und Jürgen Christoph Winter</i> | 257 |
| How to write African History in the post-modern Era. And how to integrate History into the Mainstream of History. A personal View | |
| <i>Finn Fuglestad</i> | 259 |
| Äthiopien im Kontext der semitischen Welt: Die Königin von Saba als kanaanäische Liebesgöttin | |
| <i>Dierk Lange</i> | 269 |

KUNST UND RELIGION**ARBEIT UND KREATIVITÄT IN DEN AFRIKANISCHEN KÜNSTEN**

| | |
|--|-----|
| Einleitung | |
| <i>Till Förster</i> | 281 |
| Afrikanische Gegenwartskunst und westliche Diskurse der Inklusion oder Exklusion | |
| <i>Thomas Fillitz</i> | 283 |
| Befreiung oder Verlust? Vom rituellen zum künstlerischen Handeln | |
| <i>Till Förster</i> | 293 |

AFRIKANISCHE FRAUEN IM GLOBALISIERTEN KULTURBETRIEB

- Einführung, Zusammenfassung und Kommentar
Brigitte Reinwald, Dorothea Schulz und Katharina Städler 305

RELIGION IN AFRIKA

- Einleitung
Gerhard Grohs 323
- Internationalisierung des „afrikanischen Islam“?
Das Beispiel von Ibrahim Salih (Nigeria)
Rüdiger Seesemann 325
- Globalization and Religion. The Case of Pentecostalism
Ivan Varga 337

POLITIK, KRIEG UND RECHT**MEDIENPOLITIK UND POLITISCHE KOMMUNIKATION**

- Einleitung
Stefan Brüne 351
- Broadcasting in Zambia: Problems and Prospects
Makasa Kasonde 355
- Die politische Bedeutung der Presse und des öffentlichen Rundfunks
(NBC) im postkolonialen Namibia
Giorgio Miescher 367
- Lokalradios und die Transformation öffentlicher Räume in Mali
Dorothea Schulz 379

THE PROCESS OF DEMOCRATIZATION IN AFRICA

- Einleitung
Cord Jakobeit and Andreas Mehler 391
- Rethinking democratization Processes in Sub-Saharan Africa
Emeka Nwokedi 393

ZUR ETHNOLOGIE DES KRIEGES

| | |
|---|-----|
| Einleitung | |
| <i>Trutz von Trotha</i> | 405 |
| Genocidal Civil Wars and the Construction of Mythico-histories: The View from the Great Lakes Region of Africa | |
| <i>René Lemarchand</i> | 415 |
| Afrikanische Kriegsherren – Überlegungen zur Entstehung von Gewaltmärkten im präkolonialen und postkolonialen Afrika | |
| <i>Michael Bollig</i> | 425 |
| Krieg und Kriegserfahrung im Luwero-Dreieck, Uganda, 1981-1986 | |
| <i>Frank Schubert</i> | 445 |
| Vom Krieg zum Frieden im Norden von Mali | |
| <i>Georg Klute</i> | 455 |

RECHT, NATURSCHUTZ UND NATURANEIGNUNG

| | |
|--|-----|
| Einleitung | |
| <i>Ulrich Spellenberg, Harald Sippel, Ulrike Wanitzek</i> | 473 |
| Multiple Landnutzung: Boden- und Naturschutzrecht im Ngorongoro-Naturschutzgebiet, Tansania | |
| <i>Harald Sippel und Ulrike Wanitzek</i> | 475 |
| Agrarethnographie, Ressourcennutzung und die Persistenz traditioneller kollektiver Wertvorstellungen und Rechstauffassungen im Souss, Marokko | |
| <i>Bertram Turner</i> | 491 |
| „Ihr habt keine Erde hierher gebracht!“ Landrechtskonflikte in einem Umsiedlungsprojekt im Südwesten Burkina Fasos | |
| <i>Katja Werthmann</i> | 503 |