

ALEXANDER VON HUMBOLDT

CUBA-WERK

Herausgegeben und kommentiert von

HANNO BECK

in Verbindung mit Wolf-Dieter Grün, Sabine Melzer-Grün,
Detlef Haberland, Paulgünther Kautenburger, Eva Michels-Schwarz,
Uwe Schwarz und Fabienne Orazie Vallino

Mit einer Karte
am Schluß des Bandes

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

Inhalt

A. Textteil

| | |
|--|-----|
| Zehntes Buch. Achtundzwanzigstes Kapitel der >Reise in die Aequinoctial-Gegenden des neuen Continents< [Cuba-Werk] . | 5 |
| [Allgemeines. Havanna]. | 5 |
| [Beobachtungen in der Umgebung Havannas]. | 22 |
| Ausdehnung. | 24 |
| [Physische und geognostische Konstitution]. | 27 |
| [Hydrographische Skizze]. | 39 |
| Das Klima Havannas. | 41 |
| [Positionen der Häfen]. | 58 |
| [Einteilungen des Landes]. | 59 |
| Bevölkerung. | 61 |
| Landwirtschaft. | 97 |
| Zucker 98 - Kaffee 125 - Tabak 128 - Wachs 131 | |
| Handelsverkehr. | 132 |
| [Über das Sklavenwesen]. | 154 |
| Zusätze. | 170 |
| I. Astronomische Geographie der Insel Cuba | 170 |
| II. Statistische Tabellen der Insel Cuba für die Jahre 1825 und 1829. | 177 |
| Flächeninhalt | 179 |
| Bevölkerung. | 180 |
| Landwirtschaft | 186 |
| Handel und Finanzen. | 192 |

B. Kommentar

| | |
|---|-----|
| Zu dieser Ausgabe des Cuba-Werkes. Erläuterungen zu den Texten. | 229 |
| 1. Allgemeines zum Cuba-Werk | 229 |
| 2. Ausgaben des Cuba-Werkes. | 231 |
| 3. Prüfung der Ausgaben des Cuba-Werkes. | 233 |

| | |
|---|-----|
| a) Die Erstausgabe des Cuba-Werkes - Teil der >Relation Historique< | 233 |
| b) Das Cuba-Werk in der Oktavausgabe der >Relation Historique< 1826 bis 1831. | 234 |
| c) Die zweibändige französische Separatausgabe des Cuba-Werkes 1826. | 236 |
| d) Die einzige vollständige deutsche Übersetzung des Cuba-Werkes 1829 bis 1832. | 240 |
| e) Kurzer Vergleich der verschiedenen Ausgaben des Cuba-Werkes. | 241 |
| f) Zur Eigenart der einzigen vollständigen deutschen Übertragung des Cuba-Werkes. | 242 |
| g) Zum Text des Cuba-Werkes in diesem Band der Studienausgabe. | 243 |
| 4. Das Cuba-Werk im Überblick. | 244 |
| 5. Zur Wirkungsgeschichte des Cuba-Werkes. | 249 |
| Dank des Herausgebers. | 264 |

Cuba-Karte am Schluß des Bandes