



dandelion.com

© 2008 [AGI-Information Management Consultants](http://AGI-Information-Management-Consultants.com)  
May be used for personal purposes only or by  
libraries associated to [dandelion.com](http://dandelion.com) network.

---

# Jahrhundertwende: Vom Naturalismus zum Expressionismus

1880–1918

Band **8**

---

Herausgegeben von  
Frank Trommler



Rowohlt

---

# Inhalt

Frank Trommler

**Einleitung** 7

Manfred Rauh

→ **Epoche – sozialgeschichtlicher Abriss** 14

Henry Pachter

→ **Theorien und Ideologien** 33

Frank Trommler

→ **Theorien und Programme der literarischen Bewegungen** 51

Russell A. Berman

**Literarische Öffentlichkeit** 69

Alfred Estermann

**Zeitschriften** 86

Ralph-Rainer Wuthenow

**Erzählprosa** 102

Jost Schillemeit

**Der späte Fontane** 112

Günter Waldmann

**Trivial- und Unterhaltungsromane** 124

Martin H. Ludwig

**Arbeiterliteratur** 140

Peter Zimmermann

**Heimatkunst** 154

Keith Bullivant

**Naturalistische Prosa und Lyrik** 169

Horst Albert Glaser  
**Naturalistisches Drama** 188

Frank Trommler  
**Theatermoderne** 205

→ Claudio Magris/Anton Reininger  
**Jung Wien** 224

↘ Helmut Arntzen  
**Sprachdenken und Sprachkritik** 247

Gert Mattenklott  
**Jugendstil** 260

→ Claudio Magris  
**Prag** 277

↘ Bernd Witte  
**Portrait Kafkas** 287

Bernd Scheffer  
**Expressionistische Prosa** 297

Eckhard Philipp  
**Expressionistische Lyrik** 313

Manfred Durzak  
**Expressionistisches Drama** 327

Andras Sandor  
**Epoche in der Literaturgeschichtsschreibung** 340

### **Anhang**

Bibliographie 353

Zeittafeln 376

Über die Verfasser 389

Personenregister 391

Werkregister 399