
Burcu Dođramacı • Yavuz Köse
Kerem Öktem • Tobias Völker (Hrsg.)

Die Türkei im Spannungsfeld von Kollektivismus und Diversität

Junge Perspektiven der
Türkeiforschung in Deutschland

 Springer VS

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Einleitung	I
 Teil I Politik und Internationale Beziehungen: Zwischen Neopatrimonialismus, Polarisierung und Europäisierung	
Ein Europa ohne die Türkei?	9
<i>Türkische Bemühungen um eine assoziierte Mitgliedschaft in der Europäischen Wirtschaftsgemeinschaft 1959-1963</i> Wiebke Hohberger	
Populismus und Neopatrimonialismus in den Berlusconi- und Erdoğan-Regierungen	37
<i>Vom Nutzen der vergleichenden Politikwissenschaft in der Türkeiforschung</i> Joerg Baudner	
Der türkische Hohe Rat für Richter und Staatsanwälte HSYK als politisches Instrument	63
Burak Gümüş	

Teil II Gender, Sprache und Religion: Kollektive Identitäten jenseits des Nationalen	
“Like Toothpaste from the Tube...”	99
<i>Turkey as a Post- and Multiple Patriarchy</i>	
Corinna Eleonore Trogisch	
Kollektivität und Diversität im Spiegel feministischer Medien in der Türkei seit den 1980er Jahren	
127	
Gabriele Cloeters	
Collectivities Beyond National Frontiers?	
157	
<i>The Micro-Narrative of a Turkophone Armenian Family</i>	
David Leupold	
Reform durch die Diaspora?	
179	
<i>Jugendliche Aleviten aus Deutschland auf der ‚Sivas-Gedenktour 2013‘</i>	
Martina Loth	
Teil III Kultur und Konflikt: Bild, Pop und Kulturpolitik	
Künstlerische Diversität als Konfliktpotenzial	
205	
<i>Malerei in der Türkei um 1950</i>	
Buket Altınoba	
Stil und Gesellschaft	
227	
<i>Eine musiksoziologische Untersuchung des Feldes türkischer Pop-Rock-Musik der 1960er und 1970er Jahre</i>	
Holger Lund	
Agonistische Strategien eines hegemonialen Ausstellungskomplexes ...	
249	
<i>Über die Politiken der 13. Istanbul Biennale</i>	
Gürsoy Doğtaş	
Autorinnen und Autoren	
267	