

Elmar Ho  dandelion.com

© 2008 [AGI-Information Management Consultants](#)
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to [dandelion.com](#) network.

Kulturphilosophische Perspektiven

Schulbeispiel Schweiz

Europäische Identität auf dem Prüfstand

Globale Verständigungsmöglichkeiten

Suhrkamp

Inhalt

Vorwort

SCHULBEISPIEL SCHWEIZ

1. Ist die viersprachige Schweiz ein Modell für pluri-kulturelle Staaten? n
2. Worin unterscheiden sich die Gesellschaftsverträge der Schweizer- von jenen der Philosophiegeschichte? . . . 44
3. Militärische Neutralität in globaler Perspektive 80
4. Freizügigkeit. Ein Diskussionsbeitrag zur Migrationspolitik. 92
5. Gott und die Würde der Kreatur in der Schweizerischen Bundesverfassung. 118

EUROPA - EIN KULTURELL KONSTITUIERTER KONTINENT? EUROPÄISCHE IDENTITÄT UND UNIVERSALITÄT AUF DEM PRÜFSTAND

6. Wo verlaufen Europas Grenzen? 167
7. Rossija - ein Europa-transzendierendes Land. 193
8. »Europa und die Menschheit«. Zu Husserls kultur-philosophischen Meditationen. 230

Globale Verständigungsmöglichkeiten

9. Intra- und interkulturelle Hermeneutik 257
 10. Ein Dutzend Daumenregeln zur Vermeidung inter-kultureller Missverständnisse. 288
 - n. »Kulturnation«. Eine systematisch in die Irre führende Idee. 313
 12. Vergleichende Kulturphilosophie. Chinesische Bilder, japanische Beispiele, schweizerische Verhältnisse 346
- Quellennachweis. 372