

Andreas und Katharina Lommel

# Die Kunst des alten Australien

Prestel-Verlag

# Inhalt

7	Vorwort	
11	Das alte Australien	
15	Die Felsbilder	
	Das Kopieren von Felsbildern – ein Erfahrungsbericht	15
	Die Wondschina-Bilder und ihre Mythen	18
	Das Neumalen der Felsbilder	23
	Die Felsbilder des kleinfigurigen Bradshaw-Stils	24
	Felsbildstellen der Wondschina und des kleinfigurigen Bradshaw-Stils	26
	Wonalirri 26 – Ngungunda 27 – Molcott 28 – Sundron 29 – Aulen 30	
31	Die Felsbilderstile des Nordens	
33	Die Rindenbilder	
35	Die Felsbilder Südost-, West-, Zentral- und Südaustraliens	
40	Die Kulthölzer und ihre Mythen	
	Der Kurangara-Kult	42
45	Die Kultsteine (Tjurungas)	
46	Die Perlmuscheln	
49	Bildteil	
	Felsbilder	49
	Rindenbilder	95
	Die Kulthölzer und ihr Kult	111
	Kultsteine (Tjurungas)	133
	Perlmuscheln	145
153	Anhang	
	Zur Forschungsgeschichte	153
	Bibliographie	155