

OSBORNE & LITTLE

style

*Elegante Tapeten und Stoffe
im englischen Stil*

JACKIE COLE

AUGUSTUS VERLAG

INHALT



VORWORT 7

Von Peter Osborne und Antony Little

EINLEITUNG: DIE ANFÄNGE 9

*Die frühen Tage 9 • Pioniergeist 10 • Das Design und seine Inspirationen 12
Ein Hauch Moderne 14*

ERSTES KAPITEL: KLASSIK 17

*Die richtige Atmosphäre 29 • Eindrucksvolle Muster und Farben 31 • Entscheidende Details 34
Extravagante Vorhänge 34 • Traditionelles mit Pfiff 41 • Reich strukturierte Stoffe 42
Individuelle Möbel 45 • Klassische Wandgestaltung 52
Designermuster 56*

ZWEITES KAPITEL: CITY 59

*Originelle Details 67 • Strukturen und Muster 69 • Ausgewogene und dezente Gestaltung 77
Zeitgemäße Farben 78 • Das Wechselspiel der Farben 80 • Natürliche Hintergründe 82
Faszinierende Mischungen 87 • Möbel im neuen Gewand 88 • Unkonventionelle Fenster 92
Designermuster 94*

DRITTES KAPITEL: LANDHAUS 97

*Ein leichter Stil 103 • Natürliche Strukturen und Farben 104 • Einfache Streifen und Karos 104
Wintergärten und Gärten 108 • Schlichte Flure in kräftigen Farben 111 • Beständigkeit 112
Farbeffekte und Tapeten im Landhausstil 116 • Volkskunstmotive 119 • Zierleisten 121
Freude am Sammeln 123 • Ländliche Accessoires 128 • Blumen auf dem Land 130
Besondere Einrichtungsgegenstände 132 • Kücheneinrichtungen 134 • Blumenmuster 136
Lockere Fensterdekorationen 140 • Stoffkombinationen 142 • Warme Farben 144
Designermuster 148*

VIERTES KAPITEL: DER LETZTE SCHLIFF 151

*Vorhänge und Jalousien 152 • Wandverkleidungen 156 • Kissen 160 • Sitzmöbel 162
Tischdekorationen 167 • Spielzimmer 168*

HÄNDLER UND WIEDERVERKÄUFER 172

DANKSAGUNGEN 173

STOFFBEZEICHNUNGEN 174

REGISTER 175