

Christoph Bertsch

FABRIKARCHITEKTUR

Entwicklung und Bedeutung einer Bauaufgabe anhand
Vorarlberger Beispiele des 19. und 20. Jahrhunderts

Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. Heinz Mackowitz



Friedr. Vieweg & Sohn · Braunschweig/Wiesbaden

Inhalt

Geleitwort	1
Vorwort	2
1 Einführung	3
2 Fabrikbauten – Kathedralen des Technischen Zeitalters?	4
2.1 Das 19. Jahrhundert und die Bedeutung der untergeordneten Baufgaben	5
2.2 Neue Bauaufgaben, neue Materialien – eine neue Ästhetik?	8
3 Wirtschaftliche, soziale, gesellschaftspolitische Aspekte	11
4 Fabrikarchitektur: Begriffsbestimmung, Vorläufer	17
5 Fabrikarchitektur in Vorarlberg	20
5.1 Fabrikbauten 1800–1830	20
Zusammenfassung	22
5.2 Fabrikbauten 1830–1865	22
Zusammenfassung	26
5.3 Fabrikbauten 1865–1920	26
5.3.1 Zweckbauten	27
5.3.2 ‚Industrieschlösser‘	28
5.3.3 Jugendstilbauten	31
Zusammenfassung	32
5.4 Fabrikbauten 1920–1945	33
Zusammenfassung	35
5.5 Fabrikbauten nach 1945	35
Zusammenfassung	36
6 Internationale Vergleichsbeispiele	37
6.1 England als Wegbereiter	37
6.2 Beginn des modernen Industriebaus: Behrens – Gropius – Poelzig	39
7 Fabrikbauten als Kulturdenkmäler – Zeigen oder Verschweigen?	41

8	Einordnung der Fabrikarchitektur in die allgemeine Bauentwicklung des 19. und 20. Jahrhunderts	47
9	Fabrik – ihre Darstellung in bildhaften und visuellen Medien ...	53
10	Abschließende Betrachtungen	55
	Anmerkungen	58
	Bildteil	65
	Literatur	116
	Katalog der Gebäude in chronologischer Reihenfolge	121
	Abbildungs-, Plannachweis	131