

SINNBILD UND ABBILD

ZUR FUNKTION DES BILDES

Herausgegeben von Paul Naredi-Rainer

Wiss. Redaktion und Konzeption dieses Bandes
Sybille-Karin Moser

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Paul Naredi-Rainer</i>	
Vorwort	1
<i>Sybille-Karin Moser</i>	
Sinnbild und Abbild - Zur Funktion des Bildes	3
<i>Thomas Steppan</i>	
Überlegungen zur Ikone der Panhagia Portaitissa im Kloster Iwiron am Berg Athos	23
<i>Veronika Kaiser</i>	
„Bild, da sant Johans ruwet uff unser Herren Herczen“ Zur Funktion der Christus-Johannes-Gruppe	51
<i>Markus Neuwirth</i>	
Ex Voto. Die „Allgemeinen und ungemeynen Gnaden“ als ikonographische Mitbestimmung	63
<i>Lukas Madersbacher</i>	
Albrecht Dürers „Allerheiligenbild“. Zur Genese einer Bildidee	89
<i>Michael Kausch</i>	
Das Menschenbild Auguste Rodins	121
Autorenverzeichnis	151