

SCHULGEOGRAPHIE IN DER PRAXIS

Herausgegeben von:

Walter Sperling, Ulrich Theißen, Erika Wagner

/

Zeichnen und Zeichnungen im Geographie-Unterricht

Von Fritz Wilhelm Achilles

Herausgeberische Betreuung: Ulrich Theißen



AULIS VERLAG DEUBNER & CO KG · KÖLN

Inhalt

Vorwort	7
Abkürzungen	8
Einführung	9
1 Allgemeine Grundlagen: Zur Didaktik des Zeichnens	13
1.1 Die Selbsttätigkeit des Lehrenden und Lernenden	13
1.2 Die Anschaulichkeit	16
1.3 Die Vereinfachung	18
1.4 Phasen bildnerischen Gestaltens bei Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen	22
1.5 Das Raumverständnis bei Kindern	33
1.6 Gegenstände des Zeichnens in der Geographie	36
1.7 Gründe für mangelndes Zeichenvermögen	43
2 Zur Technik des Zeichnens	53
3 Typen der Zeichnung	66
3.1 Die Landschaftszeichnung	66
3.1.1 Zur Didaktik des Landschaftszeichnens	75
3.1.2 Das Zeichnen in der Natur	77
3.1.3 Der Aufbau einer Landschaftszeichnung	78
3.1.4 Das Zeichnen mit Schülern und Studenten	82
3.2 Das Profil	85
3.2.1 Typen	85
3.2.2 Einsatz	86
3.3 Das Blockbild	97
3.3.1 Typen	97
3.3.2 Einsatz	101
3.3.3 Entwurf	107
3.3.4 Parallelperspektivische Blockbilder	110
3.4 Die Karte, die Kartenskizze	112
3.4.1 Topographische Karten	116
3.4.2 Thematische Karten	131
3.5 Das Diagramm, das Kartogramm	139
3.6 Die Sachzeichnung	145
3.6.1 Typen	145
3.6.2 Einsatz	146
3.7 Das Schema, die Schemazeichnung	148

4	Formen zeichnerischer Darbietung	152
4.1	Feldarbeit: Zeichnen im Gelände	152
4.2	Die Tafelzeichnung	157
4.2.1	Technisches Zubehör zur Tafelzeichnung	158
4.2.2	Typen der Tafelzeichnung	159
4.3	Folien als Medien im Geographieunterricht	162
4.3.1	Typen der Folien	164
4.3.2	Beispiel für ein gezeichnetes Aufbautransparent	170
4.3.3	Die praktische Arbeit mit dem Overhead-Projektor	192
4.3.4	Zeichnen auf Folien	197
5	Die Schülerzeichnung	202
5.1	Das Schülerarbeitsheft	202
5.2	Typen der Schülerzeichnungen	203
6	Die Zeichnung im Schulbuch	216
6.1	Ältere Schulbücher	219
6.2	Neuere Schulbücher	219
6.2.1	Landschaftsquerschnitte, Profile, Blockbilder	219
6.2.2	Bildkarten, Karten, Panoramabilder, Panoramakarten	220
6.2.3	Sachzeichnungen	222
6.2.4	Kartogramme, Diagramme	223
6.2.5	Cartoons	227
6.3	Allgemeine Gesichtspunkte	227
	Zusammenfassung	230
	Literaturverzeichnis	232
	Anhang (Zeichenaufgaben)	238