

Wandel der Alltagskultur seit dem Mittelalter

Phasen — Epochen — Zäsuren

herausgegeben von
Günter Wiegmann



F. COPPENRATH VERLAG

Inhaltsverzeichnis

Vorwort IX

I Grundlagen und Prinzipien

Günter Wiegemann

Die Aufgabe, Volkskultur zu periodisieren 3

Walter Hartinger

Die Wende des Mittelalters. Zur Grundlegung neuzeitlicher Lebensformen im 13./14. Jahrhundert 23

Karl Heinrich Kaufhold

Die Wirtschaft Mitteleuropas 1350-1800. Beharrung und Wandel 39

Peter Borscheid

Epochen und Zäsuren der mitteleuropäischen Sozialgeschichte seit dem späten Mittelalter 67

Orvar Löfgren

Periodisierung als Forschungsproblem 91

Ruth-E. Mohrmann

Anmerkungen zur Geschichte der Dinge. Die ‚Form der Zeit‘ als Instrument der Periodisierung 103

II Perioden mitteleuropäischer Sachkultur

Ulrich Bentzien

Zur Periodisierung der landwirtschaftlichen Arbeitswelt im Feudalismus und im Kapitalismus 119

Konrad Bedal

Zeitmarken in der traditionellen Baukultur. Ein gewagter Versuch an Hand nord- und süddeutscher Beispiele 139

Bernward Deneke

Aspekte der Modernisierung städtischer und ländlicher Kleidung zwischen 1770 und 1830 161

Eszter Kisbán

Phasen des Wandels der Nahrungsgewohnheiten in Mitteleuropa. Ein Vergleich zwischen Nordwestdeutschland und Ungarn 179

III Soziale und regionale Fallstudien

Christoph Daxelmüller

Zwischen Šteitl und Stadt. Die Bedingungen von Tradition und Veränderung in der jüdischen Alltagskultur Mittel- und Osteuropas 201

Helmut Ottenjann

Beginn, Wandel und Ende regionaler Kulturausprägung. Zur Periodisierung der sogenannten ‚Volkskultur‘ 223

J.J. Voskuil

Innovationen und Mentalitätsgeschichte in den Niederlanden 251

Uwe Meiners

Stufen des Wandels. Aspekte der Periodisierung der bürgerlichen und bäuerlichen Kultur im Münsterland (1550-1800) 275

Peter Höber

Konstanz und Wandel in Wohnausstattung und Hauswirtschaft (1630-1899). Das Beispiel Nürtingen am Neckar 309

Albrecht Lehmann

Zusammenfassung der Schlußdiskussion 333