

Alexej Pawlowitsch Okladnikow

DER MENSCH KAM AUS SIBIRIEN

Russische Archäologen auf den Spuren fernöstlicher Frühkulturen

MIT 55 ABBILDUNGEN

VERLAG FRITZ MOLDEN · WIEN-MÜNCHEN-ZÜRICH

Inhalt

Vorwort	7
Das Erbe	11
Weg durch die Jahrtausende	63
Nordasien – Wiege der Völker und Kulturen	87
Zusammenhänge über die Zeiten: Die Felsbilder vom Amur	111
Spiralornament und Urmythos	131
Vom Stein zum Metall	175
Die Verehrer des Drachen, Beherrscher der Wasser	219
Der erste Staat – Bohai	235
Das "goldene Imperium"	251
Zusammenfassung	264
Anmerkungen zur Übersetzung	269
Literaturverzeichnis	269
Register	270