

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur
Herausgeber
Heinz Ludwig Arnold
Redaktionskollegium:
Jörg Drews, Helmut Heißen-
büttel, Horst Lehner

... A;

Vorarlberg« Landesbibliothek

SED 996 CELAN firmol

0000000145768

Vorarlberger Landesbibliothek

O OOOOO1 4 5 7 6 8 1

Dok-Nüüier; 0000000145767

edition text+kritik GmbH
Postfach 800529, 8 München 80

Redaktion:
Postfach 638, 34 Göttingen
Telefon: (05 51) 5 61 53

TEXT + KRITIK
erscheint mit vier Nummern
im Jahr.

Zu beziehen durch jede
Buchhandlung.

Die Kündigung des
Abonnements ist bis zum
Oktober eines jeden Jahres
für den folgenden Jahrgang
möglich.

Gesamtherstellung:
Johannesdruck Hans Pribil KG
München

Umschlag-Foto:
Wolfgang Oschatz

INHALT

THEO BÜCK

»Mehrdeutigkeit ohne Maske«
Zum ästhetischen Modus der Dichtung
Paul Celans 1

GUSTAV ZÜRCHER

Das Gedicht als *Genedit* 9

ALFRED KELLETAT

»Lila Luft« +,
Ein kleines Berolinense Paul Celans 18

GEORG-MICHAEL SCHULZ

»fort aus Kannitverstan«
Bemerkungen zum Zitat in der Lyrik
Paul Celans 26

HANS-PETER BAYERDÖRFER

Poetischer Sarkasmus
»Fadensonnen« und die Wende zum
Spätwerk 42

BERNHARD BÖSCHENSTEIN

Erste Notizen zu Celans letzten
Gedichten
Zur zweiten Abteilung von »Zeitgehöft« 55

JOHN E. JACKSON

Die Du-Anrede bei Paul Celan
Anmerkungen zu seinem »Gespräch
im Gebirg« 62

BERNHARD BÖSCHENSTEIN

Anmerkungen zu Celans letzter
Übersetzung
Jean Daive: Weiße Dezimale 69

JOHN E. JACKSON

Zur Celan-Forschung 74

BEDA ALLEMANN/ROLF BÜCHER

Bemerkungen zur historisch-
kritischen Celan-Ausgabe 85

STEFAN REICHERT

Bibliographie zu Paul Celan 88

Notizen 105