

Frank Hartmann: Globale Medienkultur

Technik, Geschichte, Theorien

Einleitung	9
-------------------	---

I_ KABEL ---

1. Telekommunikation	21
-----------------------------	----

Zeit und Raum 24 | Medium und Milieu 28

2. Telegraphie	34
-----------------------	----

Überwindung der Ferne 41 | Erfindung des Netzes 43 |
Communicationsdraht 44 | Elektrischer Telegraph 47 |
Globaler Code 49 | Ein neuer Welt-Markt 52 | Business
Communications 55 | Any News? 56 | Zeit ist Geld 59

3. Tiefseekabel	62
------------------------	----

Vom Draht zum Kabel 65 | Sunmarine Telegraphie 67 |
Das transatlantische Kabel 69 | Kabelphysik 71 |
Weltcommunication 73

4. Theorie-Exkurs 1: Philosophie der Technik	79
---	----

II __ WIRELESS

- 1. Telegraph und Telefon** 93
Medienkörper 93 | Sprechender Telegraph 97 |
Kommunikative Expansion 100 | Megalopolis 102 |
Telefongespräche 103 | Ahoy und Hello 106 |
Technik der Zweiwegkommunikation 108
- 2. Radiokommunikation** 111
Physik und Kommunikation 111 | Welt-Übertragung 115 |
Von Frequenzen und Sphären 117 | Stimmreisen 120 |
Kabel oder Weltfunk? 122 | Signal und Sound 125 | Politik
und Geopolitik des Rundfunks 127 | Kommunikations-
konsum 131 | Wellenplan 135
- 3. Extraterrestrische Relais** 137
Kabel und Netze 137 | Funkwellenstörung und Radio
Detection 140 | World Coverage 142 | Transistor 145 |
Orbitale Funksatelliten 146 | Rückblende: der
Sputnik-Schock 150
- 4. Theorie-Exkurs 2: Planetisation und Noosphäre** 153
Planetisation des Menschen 155 | Biosphäre,
Noosphäre 157 | Global Village 160

III ONLINE

1. Internet	165
Interdependenz statt Vermittlung 165 Interconnected Networks 167 Online Sein 169 Interaktive Datenübertragung 171 Der Online-Agent OLIVER 173 Informationsarchitektur 175 W3 – weltweite Oberfläche 178 Informatisierung der Kultur 181	
2. Interface	184
Digitalisierung 184 ASCII-Code 186 Bildübertragung 189 Windowisierung 192 Display Communication 193 Bitmapping 195 Computer als Metamedium 197 Vom Desktop zum Browser 198 Interface als Kulturtechnik 201	
3. Infosphäre	204
Datenbanken 206 Datenwirtschaft 208 Suchdienste und Suchmaschinen 211 Der Google-Faktor 213 Neue Diskursarchitektur 214	
4. Theorie-Exkurs 3: Globales Wissensarchiv	218
Dokumentation und Wissensorganisation 218 Hyper-Dokumentation 221 Weltinformation 222	
Anhang	
Zeittafel	228
Literatur	232
Namenregister	236
Abbildungsnachweis	239