

KARIN v. MAUR

# SALVADOR DALI

1904–1989

Mit Beiträgen von  
Rafael Santos Torrella  
Marc Lacroix  
Lutz W. Löpsinger

VERLAG GERD HATJE

# INHALT

Vorwort und Dank

VII

*Salvador Dalí* · Meine Festungen

XIII

*Karin v. Maur*

Vom Eros zum Kosmos

Dalís Malerei im Kontext seiner Ideen

XVII

*Salvador Dalí*

Meine Bilder im »Herbstsalon«

XXXVIII

*Rafael Santos Torroella*

Frühe Freundschaft in der Madrider Studentenresidenz

Lorca – Dalí – Buñuel

1

*Karin v. Maur*

Katalog der ausgestellten Werke, Nr. 1–313

9

*Marc Lacroix*

Dalís Weg zur Stereoskopie

400

*Lutz W. Löpsinger*

Die bürokratische Kunst

Druckgraphik von Salvador Dalí, Nr. D 1–D 21

409

Verzeichnis der Dokumente, Nr. Dk 1–Dk 96

465

Biographie

Daten zu Leben und Werk

473

Ausgewählte Bibliographie

516

Namensindex

518