

KARIN v. MAUR

SALVADOR DALI

1904–1989

Mit Beiträgen von
Rafael Santos Torrella
Marc Lacroix
Lutz W. Löpsinger

VERLAG GERD HATJE

Vorwort und Dank
VII

Salvador Dalí · Meine Festungen
XIII

Karin v. Maur
Vom Eros zum Kosmos
Dalís Malerei im Kontext seiner Ideen
XVII

Salvador Dalí
Meine Bilder im ›Herbstsalon‹
XXXVIII

Rafael Santos Torroella
Frühe Freundschaft in der Madrider Studentenresidenz
Lorca – Dalí – Buñuel
1

Karin v. Maur
Katalog der ausgestellten Werke, Nr. 1–313
9

Marc Lacroix
Dalís Weg zur Stereoskopie
400

Lutz W. Löpsinger
Die bürokratische Kunst
Druckgraphik von Salvador Dalí, Nr. D 1–D 21
409

Verzeichnis der Dokumente, Nr. Dk 1–Dk 96
465

Biographie
Daten zu Leben und Werk
473

Ausgewählte Bibliographie
516

Namensindex
518