

STUART CARY WELCH

Persische Buchmalerei

aus fünf königlichen Handschriften
des sechzehnten Jahrhunderts

Prestel-Verlag München

INHALT

Vorwort 7

Einführung 9

Bibliographie 27

Künstler-Verzeichnis 28

Verzeichnis der Abbildungen 29

Die Tafeln

Schahname des Firdusi

Tafeln 1-10

Diwan des Nawa'i

11-14

Diwan des Hafiz

15-18

Chamsa des Nizami

19-33

Haft Aurang des Dschami

34-48

a