

- II -

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| VORWORT | 1 |
| DANKSAGUNG | 4 |
| EINFÜHRUNG | 5 |
| Eine kurze Einleitung..... | 5 |
| Problemstellung und Vorgehensweise..... | 9 |
| KAPITEL 1: | 18 |
| GRUNDLAGEN DES MOSCHEENBAUS | 18 |
| Der Islam..... | 18 |
| Die klassischen Moscheebautypen im Überblick..... | 27 |
| Ritual und Innenausstattung..... | 35 |
| Die Geschlechtertrennung..... | 46 |
| KAPITEL 2: | 49 |
| MOSCHEEN IN DER WESTLICHEN DIASPORA | 49 |
| Der Islam in Europa und Deutschland - früher und heute..... | 49 |
| Frühe islamische Gebetsstätten in Deutschland..... | 54 |
| Neue Moscheen in Nordamerika und Europa..... | 59 |
| Moscheebau in der Diaspora..... | 64 |
| KAPITEL 3: | 70 |
| MOSCHEEN IN DEUTSCHLAND | 70 |
| Sechs ausgewählte Neubauten..... | 70 |
| AACHEN..... | 70 |
| HAMBURG..... | 91 |
| LAUINGEN..... | 115 |
| MANNHEIM..... | 131 |
| MÜNCHEN..... | 164 |
| PFORZHEIM..... | 181 |

| | |
|---|-----|
| KAPITEL 4: | 199 |
| AUSWERTUNG UND EINORDNUNG | 199 |
| Phasen des Moscheenbaus in Deutschland nach dem zweiten Weltkrieg..... | 199 |
| Kriterien zur Bewertung neuer Moscheearchitektur | 202 |
| Gesamteinordnung..... | 211 |
| Theorien und Vorbilder zur rechten Gestalt einer Moschee..... | 218 |
| | |
| KAPITEL 5: | 225 |
| MOSCHEEN IN DER DIASPORA - EINE BESONDERE BAUAUFGABE | 225 |
| Spezielle Themen in der Diaspora | 225 |
| Das Minarett und der Gebetsruf..... | 236 |
| | |
| KAPITEL 6: | 264 |
| ABSCHLIESSENDE DISKUSSION DER ERGEBNISSE UND ZUSAMMENFASSUNG | 264 |
| Zur Bedeutung der neuen Moscheen..... | 264 |
| Zusammenfassung..... | 270 |
| | |
| ANHANG | 273 |
| Bildnachweis | 273 |
| Literaturliste..... | 275 |
| Anmerkungen..... | 290 |