



JOSEPH ROTH

1894 – 1939

Katalog

einer Ausstellung, gemeinsam veranstaltet vom
Bundesministerium für Auswärtige Angelegenheiten
und von der Dokumentationsstelle
für neuere österreichische Literatur in Wien,

zusammengestellt von

Heinz Lunzer
und Victoria Lunzer-Talos

ZIRKULAR

Roland Links, Leipzig,	7	Titeltafel
Rebecca Lunzer, Wien,	7	Kindheit
Renate Matthaei, Köln,	8	Schulbesuch in Brody
Helmut Maurer, Wien,	11	Galizien zur Zeit von Joseph Roths Kindheit
Fruma Mohrer, New York,	14	Wien 1913 – 1916
Herbert Mühlbauer, Wien,	16	Wien zur Studentenzeit Roths
Madeleine Rietra, Amsterdam,	17	Roths Militärdienst 1916 – 1918
Michael Riff, New York,	18	Krieg 1914 / 1918. 1
R. de Ruiter, Amsterdam,	18	Krieg 1914 / 1918. 2
Ernst Rutkowski, Wien,	20	Journalist in Wien 1919 – 1920
Daniel Sayer, New York,	22	Lebensformen. Roths Ehe mit Friederike Reichler
Ernst Schönwiese, Wien,	24	Berlin 1920 – 1924
Diane R. Spielmann, New York,	26	Arbeit für Wiener und Prager Zeitungen
Alexander Talos, Wien,	27	Die ersten Buchveröffentlichungen
Erika und Maximilian Toman, Frankfurt / Main,	28	Arbeit für die „Frankfurter Zeitung“ (1923 – 1932)
Werner Volke, Marbach / Neckar,	30	Paris. Südfrankreich
B. Wirth, Frankfurt / Main,	31	Reisejournalismus. Gesellschaftsbilder
Hans Würzner, Leiden.	33	„Juden auf Wanderschaft“
	34	Romane im Verlag Kurt Wolff
	36	Autor beim Gustav Kiepenheuer Verlag
	41	Nationalsozialismus – Emigration
	42	Exil in Frankreich
	44	Exilverlage 1: Querido
	45	Exilverlage 2: Allert de Lange
	47	Beziehungen. Finanzen
	50	Reisen in die Vergangenheit
	51	Engagement für Habsburg – Annexion Österreichs
	53	Exilverlage 3: De Gemeenschap
	56	Roth und sein amerikanischer Agent Barthold Fles
	58	Tod in Paris
	60	Alfred Polgar: Joseph Roth (1939)
	62	Die Werke Joseph Roths
	62	Ausgewählte Sekundärliteratur
	62	Dank

Für die Erlaubnis zum Abdruck von veröffentlichten und unveröffentlichten Dokumenten zu Joseph Roth sei dem Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln, dem Verlag Kiepenheuer, Leipzig, dem Verlag Allert de Lange, Amsterdam, den Erben der Urheberrechte am Werk von Joseph Roth, Herrn Barthold Fles, Laren, Herrn Wolfdietrich Hassfurther, Wien, dem Leo Baeck Institute, New York, der Deutschen Bibliothek, Frankfurt / Main, dem Deutschen Literaturarchiv, Marbach / Neckar, der Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Wien, und dem Österreichisches Staatsarchiv, Kriegsarchiv, Wien, herzlich gedankt.

Dem Löcker Verlag, Wien, danken wir für die Erlaubnis, den Nachruf Alfred Polgars abdrucken zu dürfen.

Es konnte nicht für alle Exponate das Urheberrecht nachgewiesen werden. Sollten Ansprüche bestehen, ersuchen wir die Rechtsinhaber, uns dies mitzuteilen.

Die Transkription von Originaldokumenten erfolgt (mit Ausnahme der ß-Schreibung, die standardisiert ist) exakt nach den Vorlagen. Einfügungen stehen ich eckigen Klammern, Korrekturen in spitzen Klammern. Hervorhebungen sind kursiv (von Roth einfach unterstrichen) bzw. kursiv halbfett (von Roth mehrfach unterstrichen) gesetzt.