

Wolfgang Pehnt

Deutsche Architektur seit 1900

Inhalt

Vorwort der Wüstenrot Stiftung 7

Vorwort des Autors 9

- 1900 bis 1918** Ein Jahrhundert beginnt 13
Darmstädter Tempelkunst 22
Fortschritt auf neuen Bahnen 29
Villa und Landhaus 38
Wege der Reform 48
Zyklopenstil 58
Modernisierung der Städte 65
Veredelung der Arbeit 78
- 1918 bis 1933** Mangel an Obdach 91
Wenn Hoffnungen bauen 99
Bis in die Wolken hinauf 110
Bauhaus und andere 120
Wir lernen Esperanto 128
Befreites Wohnen 140
Weltstadt Berlin 157
Variationen der Moderne 169
Architektur in der Krise 181
- 1933 bis 1945** Aufruf der Kulturschaffenden 195
Germanische Tektonik 203
NS-Moderne 216
Festung Europa 225
Architekten im Exil 233
- 1945 bis 1970** Keine Stunde Null 247
Umgang mit Ruinen 256
Strategien des Wiederaufbaus 266
Blick nach draußen 279
Reise nach Moskau 287
Happy Fifties 298
Wettstreit der Systeme 310
Das Seiende und das Wesende 321
Bauen für die große Zahl 330
Gerüste des Lebens 347
Starke Signale 356

1970 bis 1989	Der Mensch braucht eine andere Stadt 371
	Technische Gestalt 381
	Rückkehr in die Städte 388
	Postmoderne Spiele 404
	Hochhaus-City 419
1989 bis heute	Wieder vereinigt 431
	Hauptstadt der Deutschen 444
	Import und Export 458
	Einfach oder schwierig 470
	S, M, L, XL 483
	Ökologisch bauen 494
	Was bleibt und was sich ändert 503
Anhang	Zeittafel 517
	Kurzbiografien deutscher Architekten und Planer 525
	Literatur in Auswahl 543
	Register
	Namen 571
	Orte und Bauten 580
	Bildnachweis 589